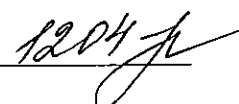




МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 22.09.2025 № 1204 

О проведении областного фестиваля «В мире профессий»

В целях совершенствования системы профориентационной поддержки обучающихся и повышения эффективного взаимодействия по профориентационной работе в образовательных организациях Самарской области:

1. Утвердить положение областного фестиваля «В мире профессий» (далее – Фестиваль, приложение).

2. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования детей Центру развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (Шуруновой) организовать и провести Фестиваль.

3. Территориальным управлениям министерства образования Самарской области (Баландиной, Безбожновой, Гориной, Гороховицкой, Исаевой, Каврыну, Куликовой, Кочукиной, Русанову, Сазоновой, Светкину, Сизовой, Токаревой) организовать участие в Конкурсе подведомственных учреждений.

4. Рекомендовать департаментам образования администраций городских округов Самара и Тольятти (Коковиной, Лебедевой) организовать участие в Фестивале подведомственных учреждений.

5. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на управление общего образования министерства образования Самарской области (Пряхину).

Заместитель
министра образования
Самарской области



Т.Е. Лапшова

Приложение
к распоряжению
министерства образования
Самарской области
от 22.09.2025 № 1204 

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного фестиваля «В мире профессий»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет условия организации и проведения областного фестиваля «В мире профессий» (далее – Фестиваль), его организационное и методическое обеспечение, а также порядок участия в Фестивале и определения победителей и призеров.

1.2 Учредителем Фестиваля является министерство образования Самарской области (далее – министерство).

1.3 Организатор Фестиваля – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (далее – ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ).

2. Цели и задачи

2.1 Фестиваль нацелен на стимулирование интереса обучающихся образовательных организаций к профессиональному самоопределению и выбору будущей профессии.

2.2 Задачи Фестиваля:

представить рабочие профессии через творческие работы;
развитие навыков самопрезентации и исследовательской деятельности;
популяризация востребованных профессий региона;
привлечь внимание молодежи к выбору рабочих специальностей и подчеркнуть их необходимость и уникальность.

3. Участники Фестиваля

3.1 В Фестивале могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций Самарской области.

3.2 Фестиваль проводится для обучающихся по двум возрастным категориям:

младшая возрастная группа: 10-15 лет;

старшая возрастная группа: 16-18 лет.

Участники могут выступать индивидуально, парами или группами до 5 человек.

4. Руководство Фестиваля

4.1 Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), который формируется из организаторов и учредителей Фестиваля, указанных в пункте 1.2 – 1.3 настоящего Положения (Приложение 1).

4.2 Для определения победителей и призеров Фестиваля, Оргкомитетом формируется жюри.

4.3 Оргкомитет оставляет за собой право изменить условия настоящего Положения (за исключением требований к материалам), разместив информацию на сайте цсмсамара.рф.

5. Номинации Фестиваля

5.1 Фестиваль проводится по следующим номинациям:

5.1.1 Для младшей возрастной категории:

«Творческая презентация профессии». Участники готовят креативную презентацию профессии (театрализованная постановка, рассказ и т.д.) в формате видеоролика.

«Профессия глазами ребенка». Участники представляют работу в формате рисунка, коллажа, инфографики с видеопрезентацией рисунка до 3 минут по следующим темам:

«Моя будущая профессия»;

«Профессия, которой я восхищаюсь»;

«Профессия моих родителей – моя мечта».

Работы предоставляются в формате фото рисунка и видеоролик.

«Может ты знаешь?» Участники представляют работу в формате презентации и документа с вопросами и указным шаблоном ответов для викторины по профессиональным отраслям.

5.1.2 Для старшей возрастной категории:

«Профессия будущего». Участники представляют исследовательский проект, раскрывающий перспективные профессии ближайшего будущего (в условиях цифровизации, экотрендов) в формате документа и видеопрезентации.

«Профессиональный кейс». Участникам предлагается профессиональная ситуация (Приложение 4) из выбранной области, которую они должны представить в творческой форме в виде документа и презентации/ или видеоролика.

«Я – будущий специалист». Участники представляют видео или презентацию с рассказом об интересующей профессии, мотивации выбора и планах на будущее, включая элементы профориентационного самоанализа (почему выбрал, что я для этого делаю?).

Работы предоставляются в формате презентации и видеоролика.

6. Порядок проведения Фестиваля

6.1 Фестиваль проводится с 25 сентября по 13 ноября 2025 года в два этапа:

6.1.1 I этап – заочный: сбор заявок на участие в Фестивале с прикрепленными работами (с 25 сентября по 1 ноября).

Для участия в Фестивале, участники заполняют заявку в Яндекс Форме и прикрепляют свои материалы по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/68c28b4790fa7b2385338a88> до 1 ноября 2025 года.

Итоги I этапа сообщаются в формате информационного письма на почту организации, список финалистов прикрепляется в формате документа

к информационному письму.

6.1.2 II этап – Финал фестиваля (ноябрь 2025 год). На финал Фестиваля приглашаются все участники, прошедшие I этап. В рамках финала Фестиваля будут организованы испытания в формате «Профессиональное многоборье», во время которого участники получают оценки жюри за данный этап. Программа «Профессиональное многоборье» предполагает выступление и демонстрацию полученных навыков в различных профессиональных областях. После будет организовано подведение итогов Фестиваля и награждения победителей и призёров.

6.2 Каждая образовательная организация может заявить не более 5 работ.

6.3 Участие в Фестивале означает согласие авторов на последующее использование в некоммерческих целях материалов или их элементов с обязательным указанием авторства в презентациях или видеофильмах ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

6.4 Материалы, поступившие в Оргкомитет с нарушением требований – не рассматриваются.

7. Требования к оформлению работ

7.1 Работы, оформленные в виде документа, должны иметь титульный лист с указанием полного наименования образовательной организации, фамилии, имени и возраста участника, названия работы, темы и формы оформления работы, Ф.И.О. педагога (Приложение 2).

7.2 Работы, имеют следующие требования к оформлению:

7.2.1 «Рисунок»:

Рисунки принимаются в любой технике изобразительного искусства (графика, живопись и т.д.). В правом нижнем углу работы оформляется этикетка с названием работы, указанием фамилии, имени, образовательной организации и названии работы.

7.2.2 «Видеоролик»:

Видеосюжет оформляется в горизонтальном виде формата MP4 или AVI длительностью не более 3 минут.

7.2.3 «Презентация»

Презентации принимаются в форматах PDF и PPTX. Количество слайдов ограничено от 20 до 35. Запрещается размещать рекламные материалы и материалы противоречащие законодательству РФ. На титульном слайде должны быть указаны: ФИО автора работы, название работы, название ОО, название фестиваля, город, год.

7.3 Все электронные материалы подписываются. Авторам необходимо указать в названии файла: фамилию, имя, образовательную организацию, название работы. Например: «Иванов Антон, ГБОУ СОШ № 14 г. Самара, видеоролик: Профессия».

7.4 Критерии оценки материалов представлены в (Приложение 3).

8. Подведение итогов и награждение

8.1 Итоги Фестиваля подводятся решением жюри.

8.2 Порядок награждения определяет Оргкомитет.

8.3 Все участники Фестиваля получают электронный сертификат участника.

Победители и призёры Фестиваля награждаются дипломами ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

9. Персональные данные

9.1 В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в Фестивале, Участники (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы).

9.2 Участники Фестиваля (обучающиеся, родители

несовершеннолетних обучающихся, педагоги), подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением, порядком и условиями, определяющими проведение Фестиваля, а также с Правилами размещения и обработки персональных данных участников и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>.

9.3 Организаторы, гарантируют, что полученные персональные данные Участников обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения Фестиваля, определенных настоящим Положением.

10. Контактная информация

Контактные данные ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ: 443010, г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 21:

8-917-145-86-70 - Костюнина Юлия Владимировна - педагог-организатор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

8(846)333-58-41 – Рящикова Мария Александровна, заместитель директора по методической работе;

электронная почта: kovalevayuliaaaa12@mail.ru

Сайт ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ – цсмсамара.рф

Приложение 1
к положению о проведении
областного фестиваля «В мире профессий»

ОРГКОМИТЕТ

Областного фестиваля «В мире профессий»

№ п/п	Фамилия, имя отчество	Место работы, должность
1	Лапшова Татьяна Евгеньевна	Заместитель министра образования Самарской области
2	Шурунова Елена Леонидовна	И.о. директора государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи»
3	Рящикова Мария Александровна	Заместитель директора по методической работе государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи»
4	Костюнина Юлия Владимировна	Педагог-организатор государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи»

Приложение 2
к положению об организации деятельности и проведения
областного фестиваля «В мире профессий»

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ РАБОТЫ
Областного фестиваля «В мире профессий»

Полное наименование образовательной организации

Название работы:

Номинация фестиваля:

Форма выполнения работы:

ФИО участника, возраст, образовательная организация

ФИО педагога

Контактный телефон педагога

Самара, 2025

Приложение 3

к положению об организации деятельности и проведения
областного фестиваля «В мире профессий»

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ МАТЕРИАЛОВ
«Творческая презентация профессий»

Критерий	Оценка
Соответствие работы тематике и целям конкурса	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично – 1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Раскрытие смысла, выбранной профессии	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично – 1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Представление и пояснение собственной позиции	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично – 1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Характер и уровень приводимых суждений и аргументов	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично – 1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов

«Профессия глазами ребенка»

Критерий	Оценка
Соответствие работы тематике и целям конкурса	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично – 1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла;

	выявлено в полной мере – 5 баллов
Оформление работ в соответствии с требованиями к оформлению работ	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Глубина подачи материала, логическая связность;	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Нестандартность освещения темы;	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов

«Может ты знаешь?»

Критерий	Оценка
Соответствие работы тематике и целям конкурса	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Оригинальность презентации (новизна идеи)	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов

Практическая значимость конкурсного материала	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Техническое качество представленной работы: эстетичность, аккуратность	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере- 5 баллов.
Соответствие требованиям оформления работ	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере- 5 баллов.

«Профессии будущего»

Критерий	Оценка
Соответствие работы тематике и целям конкурса	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Оригинальность презентации (новизна идеи)	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Практическая значимость конкурсного материала	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов

Техническое качество представленной работы: качество видеосъемки, эстетичность работы	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Наличие фото, видео и других материалов в презентации	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов

«Профессиональный кейс»

Критерий	Оценка
Соответствие работы тематике и целям конкурса	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Оригинальность презентации (новизна идеи)	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Практическая значимость конкурсного материала	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Техническое качество представленной работы: качество видеосъемки, эстетичность работы	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов

Наличие фото, видео и других материалов в презентации	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
---	---

«Я -будущий специалист»

Критерий	Оценка
Соответствие работы тематике и целям конкурса	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Оригинальность презентации (новизна идеи)	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Практическая значимость конкурсного материала	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Техническое качество представленной работы: качество видеосъемки, эстетичность работы	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Наличие фото, видео и других материалов в презентации	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИСПЫТАНИЯ II ЭТАПА

«Профессиональное многоборье»

Критерий	Оценка
Командообразование: умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Коммуникации: владение техниками и приемами общения (слушания и убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Критическое мышление: владение навыками критического мышления и коллективного принятия ответственных решений в условиях неопределенности	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Мастерство публичного выступления: культура речи, аргументированность, эрудированность	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 - 2 балла; выявлено в достаточной мере –3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

к положению об организации деятельности и проведения
областного фестиваля «В мире профессий»

Кейс 1: Маркетинговое агентство для локального бренда

Сфера: Маркетинг, предпринимательство, коммуникации

Задача: Местная кофейня хочет увеличить поток посетителей среди молодежи 16–25 лет. Ваша команда — молодое креативное агентство. Заказчик дал вам бюджет в 30 000 рублей на рекламную кампанию.

Что нужно сделать: Разработать рекламную стратегию (онлайн и офлайн). Выбрать каналы продвижения (ВК, флаеры, коллаборации и др.). Составить бюджет и график реализации. Подготовить визуальные материалы и презентацию проекта.

Критерии оценки:

Актуальность для ЦА

Креативность идей

Реалистичность бюджета

Оформление и защита проекта

Кейс 2: Умный город — мой район через 10 лет

Сфера: Урбанистика, экология, технологии, социальные науки

Задача: Вы — молодые урбанисты и экодизайнеры. Муниципалитет заказал вам концепцию будущего района, ориентированного на молодых, активных и экологически ответственных жителей.

Что нужно сделать: Разработать концепцию «умного» района: транспорт, ЖКХ, экология, досуг. Использовать современные технологии (ИИ, возобновляемая энергия, умные дома и т.п.). Представить 3D-макет/визуализацию или карту района. Подготовить презентацию для жителей.

Критерии оценки:

Идеи устойчивого развития

Практическое применение технологий

Польза для местных жителей

Визуальная подача проекта

Кейс 3: IT-решение для школьной проблемы

Сфера: IT, образование, стартапы

Задача: Школа сталкивается с проблемой: низкая вовлеченность учеников в внеурочные мероприятия. Ваша задача — предложить цифровое решение, которое поможет повысить интерес и участие.

Что нужно сделать: Исследовать причины низкой вовлеченности (опрос/интервью). Придумать и описать IT-продукт (приложение, бот, веб-сервис). Нарисовать прототип интерфейса. Составить план внедрения и продвижения внутри школы.

Критерии оценки:

Актуальность проблемы

Простота и удобство интерфейса

Инновационность идеи

Возможность реализации

Кейс 4: Медиа-проект: Голос подростков

Сфера: Журналистика, социология, медиа

Задача: Создать медиаплатформу (Подкаст, сайт) от лица подростков, где обсуждаются важные темы: ментальное здоровье, экология, образование, хобби, волонтерство.

Что нужно сделать: Определить формат и платформу. Составить контент-план на месяц. Подготовить пример выпуска или поста. Продумать стратегию продвижения.

Критерии оценки:

Социальная значимость

Качество контента

Понимание ЦА

Вовлеченность аудитории

Кейс 5: Проект «Профессия будущего»

Сфера: Профориентация, HR, аналитика

Задача: Вы — команда будущих карьерных консультантов. Ваша задача — исследовать и презентовать одну профессию будущего, которая будет востребована в ближайшие 10–15 лет.

Что нужно сделать: Проанализировать тренды (ИИ, экология, цифровизация и т.д.). Описать профессию: задачи, навыки, образование, зарплаты. Сделать постер или видео-презентацию о профессии. Провести мини-опрос среди сверстников: заинтересованы ли они в такой профессии.

Критерии оценки:

Глубина исследования

Прогнозирование трендов

Ясность и наглядность

Обоснованность выводов