

**Методические рекомендации**  
**по оцениванию творческих работ по русскому языку в 9 классе**

**Подготовлены:**

**Ерофеева О.Ю.**, к.п.н., заведующий  
кафедрой социально-гуманитарного  
образования ГАУ ДПО СО ИРО

**Воскресенская Н.Е.**, старший преподаватель  
кафедры социально-гуманитарного  
образования ГАУ ДПО СО ИРО

**Салимгареева Г.М.**, методист РЦ г.о. Новокуйбышевска,  
председатель УМО учителей  
русского языка и литературы Поволжского ТУ

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся». Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов обучения в соответствии с обновленной версией ФГОС ООО (ФОП) и «Универсальным кодификатором для процедур оценки качества образования» распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются: оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и

итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней. Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им.

При проведении ОГЭ используются контрольные измерительные материалы стандартизированной формы, что позволяет педагогам при проведении итоговых работ пользоваться материалами из открытого банка заданий. Для мониторинга обучающихся 9-х классов проводят пробный вариант ОГЭ по русскому языку, где работы оцениваются в соответствии с предлагаемыми критериями. Однако при оценивании текущих, проверочных, творческих и контрольных работ педагоги используют критерии, разработанные в 1986 году (Оценка знаний, умений и навыков по русскому языку / сост. В. В. Капинос, Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 1986), а также требования к объему и содержанию творческих работ, зафиксированное в ФООП и ФРП. Различия в специфике оценивания текущих результатов по предмету «Русский язык» с оцениванием итоговых результатов в рамках ГИА в современных условиях может приводить к несоответствию отметок обучающихся, полученных ими за учебный год и на экзамене.

Скорректировать критерии оценки обученности и избежать большого разрыва между итоговыми отметками по учебному предмету «Русский язык» и результатами обучающихся на ОГЭ, на наш взгляд, помогут изменения формы

проведения контрольных процедур по предмету и подхода в оценивании творческих, контрольных работ в 9 классе.

В связи с вышеизложенным рекомендуем в течение года проводить творческие и контрольные работы в 9 классах в формате, приближенном к ОГЭ (сжатое изложение, сочинения-рассуждения, тесты). Во время организации и проведения часов контроля, на которые отводится от 40 до 80 минут, педагог выбирает определенный вид работы и оценивает её одной отметкой, которая выставляется путем перевода первичных баллов в соответствии с разработанной шкалой. В конце учебного года проводится контрольная работа в формате ОГЭ (сжатое изложение, тест, сочинение-рассуждение).

В течение учебного периода педагоги оценивают текущие результаты согласно утвержденным “Положению о критериях и нормах оценивания предметных результатов учащихся”, “Положению о средневзвешенной системе оценки образовательных достижений обучающихся”, требованиям ФОП и ФРП, а входной мониторинг, творческие работы (изложения, сочинения) и контрольные работы, проводимые в конце учебного периода (1,2,3 четверти) в рамках часов контроля, рекомендуем оценивать, используя разработанные критерии.

Предлагаемые критерии оценки результатов обучающихся составлены в опоре на критерии внешних процедур оценивания качества образования по русскому языку (ОГЭ). С учётом времени, отведённого для проведения контрольных работ, ограниченного 40 или 80 минутами, а также рекомендуемого объёма отдельных видов работ в формате ОГЭ, были скорректированы требования к объёму работ, баллы по критериям за грамотность.

Творческая контрольная работа оценивается путем сложения баллов по критериям и их перевода в пятибалльную систему оценивания.

В условиях средневзвешенного оценивания, выставления одной отметки на экзамене, данный подход позволяет перейти к единообразной процедуре оценивания контрольных творческих работ обучающихся и минимизировать разрыв между годовыми и итоговыми отметками у обучающихся.

Общее количество **часов русского языка в 9 классе** — 102 (3 часа в неделю)

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — **10 часов** (10% от общего количества часов). Покажем распределение часов контроля в учебном году в таблице.

Распределение часов контроля в учебном году		
учебный период	количество часов	вид работы
I четверть	1 час	сжатое изложение (входной контроль)
	1 час	сжатое изложение
II четверть	2 часа	сочинение
III четверть	2 часа	сжатое изложение + сочинение
IV четверть	4 часа	сжатое изложение+тест+сочинение (в формате ОГЭ)

Рассмотрим критерии для оценивания творческих работ.

### **Сжатое изложение.**

Для изложения предлагаем использовать именно формат сжатого, потому что такое изложение считается одним из самых трудных способов работы с текстом. Связано это с тем, что при написании сжатого изложения необходимо осуществлять компрессию, т.е. сжатие воспринятой информации, результатом чего является построение собственного текста. Сжатое изложение требует не просто мобилизации памяти школьников и внимания к нормам правописания, но и умения отбирать существенную информацию, структурировать воспринимаемого на слух: ученик должен выполнить информационную обработку текста. При этом он

должен продемонстрировать не только репродуктивные, но и продуктивные навыки: умение отбирать лексические и грамматические средства, помогающие передать прослушанную информацию.

С учётом формата ОГЭ объём исходного текста должен составлять около 200 слов; объём сжатого изложения - 80-100 слов. Обратимся к кодификатору проверяемых предметных требований к результатам обучения в 9-м классе.

Умение смыслового чтения:

- владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

- понимать содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов);

- владеть умениями информационной переработки текста; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте;

- извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

Обратимся к критериям. Они совпадают с федеральными, установленными для оценивания сжатого изложения в формате ОГЭ.

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы.	2
	Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил одну микротему	1

	Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия двух микротем текста	2
	Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия одной микротемы текста	1
	Учащийся не использовал приёмы сжатия текста	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b>	0

	в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3		7

### **Сочинение.**

Сочинение — вид письменной школьной работы, представляющий изложение своих мыслей и чувств по заданной теме. В качестве контрольной работы в соответствии с форматом ОГЭ используются сочинения по тексту: сочинение-рассуждение на лингвистическую тему; сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста или с анализом смысла морально-этического понятия. Сочинение подобного формата проверяет сформированность умения выпускника комментировать элементы текста с опорой на этот текст, адекватно воспринимая и понимая авторский замысел.

Это творческое задание направлено на:

- определение уровня сформированности речевых умений и навыков, составляющих основу коммуникативной компетенции выпускника основной школы;
- понимание содержание основных смысловых фрагментов текста;
- умение находить подтверждения собственным рассуждениям, опирающимся на выделенную смысловую часть;
- умение выстраивать композицию письменного высказывания, соблюдая последовательность и связность изложения, обусловленную выбранным стилем и типом речи;
- умение отбирать средства, обеспечивающие точность и выразительность речи, соблюдая нормы русского языка.

Средний объём сочинения составляет 100-120 слов.

№	Критерии оценивания сочинения	Баллы
СК1	Полнота раскрытия темы	
	Содержание работы полностью соответствует теме	3
	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)	2
	В работе допущены существенные отклонения от темы	1
	Работа не соответствует теме	0
СК2	<b>Наличие примеров-иллюстраций</b>	
	Учащийся привёл не менее двух уместных примеров в соответствии с заданной темой, типом речи, учитывая речевую ситуацию	2
	Учащийся привел менее двух уместных примеров в соответствии с заданной темой, типом речи, учитывая речевую ситуацию.	1
	Учащийся не сумел привести пример (-ы) или привел пример (-ы), не соответствующие заданной теме, типу речи	0
СК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b>	1

	в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
СК4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, <b>но</b> допущена одна ошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям СК1–СК4		<b>9</b>

В формате ОГЭ грамотность оценивается по результатам проверки двух текстов (сочинение и изложение), общий объём которых составляет в среднем 180-220 слов. Предлагаемые критерии разработаны с учётом необходимости оценивать в два раза меньший объём текста (один вид работы).

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	2

	Допущена одна ошибка или 2 негрубые ошибки	1
	Допущено две и более ошибок	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	2
	Допущена одна - две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	1
	Допущены две и более ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более одной	2
	Допущены две - три ошибки	1
	Допущено более трех ошибок	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	Допущена одна и более ошибки в изложении материала или употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1, ГК1–ГК4		<b>8</b>

### Шкала перевода баллов для ИЗЛОЖЕНИЯ

<b>Оценка по пятибалльной шкале</b>	<b>Суммарный первичный балл за работу в целом</b>
<b>2</b>	6-0
<b>3</b>	9-7
<b>4</b>	12-10, из них не менее 4 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3»
<b>5</b>	15-13, из них не менее 5 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 5 баллов, выставляется отметка «4».

### Шкала перевода баллов для СОЧИНЕНИЯ

<b>Оценка по пятибалльной шкале</b>	<b>Суммарный первичный балл за работу в целом</b>
<b>2</b>	7-0
<b>3</b>	11-8

<b>4</b>	14-12, из них не менее 4 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3»
<b>5</b>	17 - 15, из них не менее 5 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 5 баллов, выставляется отметка «4».

**Шкала перевода баллов для контрольной работы, в которой  
предусмотрено написание изложения и сочинения**

(оценивание работы осуществляется в соответствии с критериями,  
разработанными для ОГЭ: 7+9+10/изложение+сочинение+грамотность)

<b>Оценка по пятибалльной шкале</b>	<b>Суммарный первичный балл за работу в целом</b>
<b>2</b>	12-0
<b>3</b>	17-13
<b>4</b>	22-18, из них не менее 4 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся

	набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3»
5	26 - 23, из них не менее 6 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 6 баллов, выставляется отметка «4».

### **Использованная литература:**

1. ВПР. Русский язык. 9 класс. Образец. 2023 (<https://fioco.ru> )

2. Методические материалы для предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ОГЭ 2022 года: РУССКИЙ ЯЗЫК. <https://fipi.ru/oge/dlya-predmetnyh-komissiy-subektov-rf>

3. Письмо Рособрнадзора № 04–57 от 21.02.2023 о рекомендациях по переводу суммы первичных баллов за экзаменационные работы ОГЭ и ГВЭ-9 в пятибалльную систему оценивания в 2023 году и по определению минимального количества первичных баллов, подтверждающих освоение образовательных программ ООО в соответствии с требованиями ФГОС ООО. [https://doc.fipi.ru/oge/normativno-pravovye-dokumenty/04-57\\_%2021%2002%202023\\_GIA-9.pdf](https://doc.fipi.ru/oge/normativno-pravovye-dokumenty/04-57_%2021%2002%202023_GIA-9.pdf)

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 07.11.2018 № 189/1513 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования" (Зарегистрирован

10.12.2018

№

52953)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201812110037>

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 993 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (Зарегистрирован 22.12.2022 № 71764).  
[https://edsoo.ru/Federalnaya\\_obrazovatelnyaya\\_programma\\_osnovnogo\\_obschego\\_obrazovaniya.htm](https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatelnyaya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya.htm)

6. Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2023 году основного государственного экзамена по РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
<https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

7. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

8. Федеральная рабочая программа основного общего образования предмета «Русский язык» (ФРП ООО предмета «Русский язык»)  
[https://edsoo.ru/Federalnaya\\_rabochaya\\_programma\\_osnovnogo\\_obschego\\_obrazovaniya\\_predmeta\\_Russkij\\_yazik\\_.htm](https://edsoo.ru/Federalnaya_rabochaya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya_predmeta_Russkij_yazik_.htm)

9. Универсальные кодификаторы для процедур оценки качества образования. Русский язык. <https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-oko>