



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

КИНЕЛЬСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 15 февраля 2023 года № 33-р

**О проведении окружного этапа XXIII областных школьных Кирилло-
Мефодиевских чтений, посвященных 1160-летию со времени
возникновения славянской письменности**

В соответствии с планом работы Кинельского управления министерства образования и науки Самарской области на 2023 год и с целью развития духовно-правственных ценностей, раскрытия творческого, научного и учебно-исследовательского потенциала обучающихся:

1. Утвердить прилагаемые:

1.1 положение об организации и проведении окружного этапа областных Кирилло-Мефодиевских чтений (далее – Чтения) (Приложение 1);

1.2. состав оргкомитета Чтений (Приложение 2);

2. ГБУ ДПО «Кинельский РЦ» (А.В. Гулиной):

2.1 сформировать состав жюри секций в срок до 01 марта 2023 года;

2.2. организовать и провести окружной этап Чтений в соответствии с

Положением.

3. Руководителям общеобразовательных учреждений Кинельского образовательного округа обеспечить участие учащихся и педагогов в Чтениях.

5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на И.Б.Исаеву, начальника отдела реализации образовательных программ управления.

Руководитель управления



С.Ю. Полищук

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении окружного этапа областных Кирилло-Мефодиевских чтений

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения окружного этапа областных Кирилло-Мефодиевских чтений (далее – Чтений).

1.2. Основными целями и задачами Чтений являются:

- развитие духовно-правственных ценностей, раскрытие творческого, научного и учебно-исследовательского потенциала учащихся Самарской области;
- активизация познавательной деятельности школьников в изучении духовно-правственного наследия России;
- раскрытие творческого, научного и учебно-исследовательского потенциала учащихся;
- создание условий, способствующих духовно-правственному развитию учеников;
- трансляция лучшего опыта духовно-правственного образования учащихся.

1.3. Организаторы окружного этапа Чтений - государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области «Кинельский ресурсный центр».

2. Структура чтений

2.1. Основные направления Чтений:

- «Исследовательская работа»;

- «Художественное чтение»;
- «Литературное творчество»;
- «Методическая разработка».

2.2. В рамках направлений Чтений формируются тематические секции, возрастные секции и подсекции для учащихся школ.

3. Порядок проведения Чтений

3.1. Для организации и проведения Чтений формируются оргкомитет и экспертный совет.

3.2. Оргкомитет определяет форму, порядок и сроки проведения Чтений, организует ход Чтений, подведение итогов, формирует жюри тематических секций из состава экспертного совета. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри перед началом работы тематических секций Чтений.

3.3. Экспертный совет формирует секции основных направлений Чтений, проводит экспертизу исследовательских и творческих работ школьников, методических материалов педагогов на соответствие критериям, указанным в Положении; предлагает работы учеников и педагогов для публичного представления; рекомендует лучшие исследовательские, творческие работы школьников и методические материалы педагогов к публикации.

Экспертный совет не рассматривает работы, оформление которых не соответствует указанным требованиям.

4. Порядок участия в Чтениях

4.1. В направлении «Исследовательская работа» принимают участие ученики 5-11 классов, в направлениях «Художественное чтение» и «Литературное творчество» - ученики 1-11 классов, в направлении «Методическая разработка» - педагоги образовательных организаций.

Победители и призёры окружного этапа Чтений направляются для участия в областном этапе.

4.2. Чтения проводятся в марте в 3 этапа:

1 этап – школьный, проводится в общеобразовательных учреждениях до 1 марта 2023 года.

2 этап – окружной. Дата проведения: 11 марта 2023 г.

Место проведения: ГБОУ СОШ с. Чубовка м.р. Кинельский (ул. Юбилейная, 2).

3 этап – областной, проводится с 30 марта по 20 апреля 2023 г. (основание распоряжение МОиН СО «О проведении XXIII областных школьных Кирилло-Мефодиевских чтений, посвящённых 1160-летию со времени возникновения славянской письменности № 55-р от 24.01.2023).

4.3. До 06 марта необходимо предоставить в бумажном (с подписью руководителя ОО) виде

- заявку участника (приложение 1 к Положению);
- текст исследовательской работы в направлении «Исследовательская работа»;
- авторский текст в направлении «Литературное творчество»;
- текст художественного произведения в направлении «Художественное чтение»;
- текст методической разработки в направлении «Методическая разработка».

Продублировать материалы на адрес электронной почты re_kinel@samara.edu.ru (с пометкой «Лариной КМЧ») материалы и заявку (Приложение 1 к Положению)

В качестве имени файла указывается фамилия участника Чтений.

5. Требования к содержанию и оформлению материалов участников Чтений

5.1. Исследовательская работа может содержать до 15 страниц машинописного текста, методическая разработка — до 8 страниц;

авторский текст — до 5 страниц; художественный текст — до 2 страниц. Материалы должны быть подготовлены в редакторе MS Word для Windows.

Текст, таблицы, подписи к рисункам набираются шрифтом «Times New Roman», кегль 14 с межстрочным интервалом 1,5.

Поля по 2 см со всех сторон. Абзацный отступ — 1,25 см.

На титульном листе должно быть указано: название Чтений; название направления Чтений; название работы; фамилия, имя, отчество автора (полностью); сокращенное наименование образовательной организации в соответствии с уставом, класс, район, город; фамилия, имя, отчество (полностью) и должность руководителя исследовательской работы; место работы или учебы участника направления «Методическая разработка».

5.2 Критерии оценки исследовательской работы учащегося:

- постановка проблемы, её актуальность;
- соответствие материала работы заданной тематике указанных направлений Чтений;
- глубина раскрытия темы;
- исследовательская компетентность;
- грамотное и логичное изложение материала в рамках научного стиля, владение речевой и письменной культурой;
- оригинальность исследования;
- наличие собственных взглядов и выводов.

Максимальная оценка каждого критерия — 5 баллов.

5.3 Критерии оценки литературного творчества учащихся: стилистическая грамотность; точность рифмы (для поэтического сочинения); мелодичность, стройность ритма (для поэтического сочинения); смысловое наполнение; логическая связность; богатство

приемов и средств художественной выразительности; актуальность. Максимальная оценка каждого критерия — 5 баллов.

5.4 Критерии оценки методической разработки: грамотная постановка проблемы; актуальность обозначенной проблемы; практическая значимость учебно-методических материалов; педагогическая компетентность работника образования в решении проблемы; оригинальность решения педагогической проблемы; использование инновационных форм и технологий в рамках ФГОС; владение речевой и письменной культурой. Максимальная оценка каждого критерия — 5 баллов.

5.5 Критерии оценки художественного чтения: сложность содержания художественного произведения; ритмическая точность (для чтения поэтического произведения), ясность и четкость произношение; грамотная речь; осознанность прочтения, глубина раскрытия обратной и смысловой стороны художественного произведения; логическая выразительность и интонационное богатство речи; артистизм. Максимальная оценка каждого критерия — 5 баллов.

6. Подведение итогов мероприятия

6.1. Победители и призёры Чтений определяются в каждой секции отдельно путём суммирования баллов, выставленных жюри по каждому критерию пункта 5.2

Победители и призёры Чтений награждаются дипломами Кинельского МОиН СО.

Квота победителей и призёров – 25% от общего количества участников Чтений.

Работы не представленные в бумажном формате – не рассматриваются.

Победители и призёры Чтений будут направлены на Областные школьные Кирилло-Мефодиевские чтения.

Приложение 2
к распоряжению
Кинельского МОиН СО
от 15.02.2023 г. № 33-р

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА
окружных Кирилло-Мефодиевских чтений

1. Ларина Лилия Тагировна - методист ГБУ ДПО «Кинельский РЦ»
2. Сагай Анастасия Павловна - методист ГБУ ДПО «Кинельский РЦ»
3. Артамонова Галина - учитель русского языка и литературы
Николаевна ГБОУ СОШ с. Чубовка м.р. Кинельский

Приложение 1
к положению
Кинельского МОиП СО
от 15.02.2023 г. № 33-р

Заявка участника XXIII областных школьных Кирилло-Мефодиевских
чтений

Заявка на участие в окружном этапе областных школьных
Кирилло-Мефодиевских чтений

№ п/п	Полное наименование ОО	Краткое наименование ОО	ФИО участника (полностью)	Класс	ФИО педагога (полностью)	Должность

Заявка на участие в окружном этапе Областных школьных
Кирилло-Мефодиевских чтений

Направление чтений _____

Название секции _____

Ф.И. участника, образовательное учреждение, класс.

Тема выступления

Научный руководитель

Приложение 1
к положению
Кинельского МОиН СО
от 15.02.2023 г. № 33-р

Заявка на работу в жюри XXIII областных школьных Кирилло-
Мефодиевских чтений

Номинация	ФИО педагога (полностью)	Краткое наименование ОО	Должность	e-mail
Художественное чтение				
Литературное творчество				
Исследователь- ская работа				
Методическая разработка				

ТЕМАТИКА СЕКЦИЙ

XXIII областных школьных Кирилло-Мефодиевских чтений, посвященных 1160-летию со времени возникновения славянской письменности

Направление «Исследовательская работа»:

- Православие – основа русской государственности (обществознание);
- Духовно-правственный потенциал России в исторической памяти народа (история);
- Роль русского языка в сохранении национальной идентичности (русский язык);
- Духовно-правственный потенциал русской литературы (литература);
- Духовное и культурное наследие народов Самарского края (краеведение);
- Духовно-правственный потенциал России в культурной памяти народа (культура и искусство).

Направление «Литературное творчество учащихся»:

- секция «Юный поэт»;
- секция «Сказка» (художественное творчество обучающихся в прозе);
- секция «Парафраз» (художественное творчество обучающихся в прозе);
- секция «Рассказ» (художественное творчество обучающихся в прозе).

Направление «Художественное чтение»:

- секция «Выразительное чтение поэтических художественных произведений»;
- секция «Выразительное чтение прозаических художественных произведений».

Направление «Методическая разработка»:

- секция «Лучший урок (занятие) по основам православной культуры (основам духовно-правственной культуры народов России) для общеобразовательного учреждения»;

- секция «Современные технологии и методики в практике духовно-правственного образования».