



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Кинельский ресурсный центр»

***X Всероссийский Фестиваль
педагогического мастерства и
творчества работников дошкольного
образования***

Кинель
2020 год



Издается по решению экспертного и
редакционного совета
ГБОУ ДПО «Кинельский Ресурсный центр»
Самарской области

В сборнике использованы материалы, предоставленные дошкольными образовательными учреждениями Самарской области, и других регионов РФ, освещающие передовой педагогический опыт людей творческих, преданных педагогическому делу, способных к профессиональному росту и самоотдаче.

Уважаемые участники и гости фестиваля!

Самоценность дошкольного детства заключается в его уникальности. Ведь именно в этом возрасте формируются базис личностной культуры и первые представления о мире, способы его познания и опыт взаимодействия с социальным окружением. Позже, когда ребенок подрастет, они будут развиваться и углубляться, но самое важное свершается в начале жизненного пути, на этапе дошкольного детства. Понимание значимости этого периода для дальнейшей жизни ребенка всё более отчётливо звучит в выступлениях высших руководителей Российской Федерации.

В этой связи такие мероприятия как межрегиональный Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования, инициированный и уже в 10 раз проводимый Кинельский ресурсным центром, решает, ни больше, ни меньше, чем важнейшую государственную задачу, а именно накапливает и распространяет уникальный педагогический опыт в сфере дошкольного образования.

Фестиваль сначала своего существования принял статус мероприятия регионального значения и стал проводиться при активном участии Министерства образования и науки Самарской области. Оно же ежегодно выступает в качестве учредителя.

Фестиваль дает возможность продемонстрировать, что профессионализм в сфере дошкольного образования востребован и является ценным достоянием современного общества.

Компетентностная ориентированность дошкольного образования должна соответствовать основным современным трендам.

В текущем году участие в юбилейном X Фестивале приняли более 370 человек в заочном этапе, из которых были отобраны 132 работы для прохождения в следующий отборочный тур. В рамках Фестиваля будут работать 18 секций по всем направлениям деятельности дошкольного образования: познавательное, художественно-эстетическое, физическое, речевое, социально-коммуникативное развитие. Также свой опыт работы представят музыкальные руководители, учителя-логопеды и педагоги-психологи.

Фестиваль приобрел огромную географию участников и в этом году объединит в одну большую педагогическую семью представителей из Орловской, Пензенской, Ульяновской, Московской областей, всех муниципалитетов Самарской области, Республик Коми, Башкортостан, городов Тольятти, Самара, Москва, Санкт-Петербург, Перми и это неполный список регионов.

В качестве экспертов, ведущих секций, членов жюри выступят представители, как дошкольных организаций, так и высшей школы, среди которых Тольяттинский государственный университет, Московский государственный педагогический университет, Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, Самарский государственный социально-педагогический университет, а также представители НК "Региональный проектный центр содействия распространению знаний в области социально-экономических и информационных технологий».

Невозможно переоценить значение ключевых компетенций, таких как социальная, коммуникативная, когнитивная, для жизни ребенка в том мире, который сегодня отличается насыщенностью информационных процессов. Эта ситуация вызывает новые тенденции воспитания ребёнка, не только много знающего, но и владеющего способами свободного и самостоятельного выбора путей и средств самореализации. Меняющиеся системы ценностей и способы жизнедеятельности вызывают потребность в новых когнитивных компетенциях, которые позволят ребёнку не только получать информацию о мире, но и создавать в сознании его целостную картину, и обуславливать ориентиры поведения адекватные быстро меняющегося мира.

Это вставит перед педагогами дошкольного образования весьма сложную и многогранную задачу по выстраиванию образовательного процесса внутри первой ступени образования – детского сада. Фестиваль работников дошкольного образования призван стать площадкой, на которой активно осуществляется обмен накопленным опытом, находят широкое распространение передовые образовательные техники и технологии. Каждый участник получает огромный багаж современных образовательных методик, которые позволяют обогатить профессиональную деятельность на местах.

Значение фестиваля сложно переоценить, это уникальная площадка, которая нередко становится для педагогов стартом для их профессионального роста и последующих свершений, дальнейших профессиональных достижений.

Желаю всем участникам и гостям X фестиваля педагогического мастерства непревзойдённых достижений в их педагогическом творчестве, успехов в их повседневных многотрудных буднях по воспитанию подрастающего поколения, представляющего собой будущее нашей страны!

Указом Президента РФ с 2018 по 2027 годы объявлены в России десятилетием детства!

Детство - самая прекрасная и счастливая пора: это вся семья вместе, это мамы сказки на ночь, это любимые игрушки, каникулы у бабушки в деревне, это игры с друзьями, летний лагерь с одноклассниками, это познание всего нового и интересного. Это время сказочных грез, желаний и мечтаний...

Детство - волшебная страна, в которой все желания непременно сбываются. И почему то именно в детстве: светит самое яркое солнце; растут самые большие деревья; цветут самые красивые цветы, с самыми прекрасными ароматами; самые сладкие карамельки, самое бездонное небо (когда висишь на трубе, вниз головой, наблюдая за проплывающими волшебными облаками-кораблями); идет самый сильный и самый тёплый дождь, а после дождя можно побегать по лужам и просто быть самым счастливым, а после наблюдать самую прекрасную и разноцветную радугу.

В целях совершенствования государственной политики в сфере защиты детства 28 мая 2017 года Президент России Владимир Владимирович Путин подписал Указ «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства». Проект «Десятилетие детства» позволяет детально и глубоко заняться вопросами воспитания и образования детей и юношества. Ни для кого не секрет, что в нашей стране существует огромная проблема сокращения населения. Это проблема номер один. Если не будет детей — не будет будущего, не будет России. Правительство принимает правильное решение, формируя национальную стратегию действий в интересах детей. Крайне важно решать демографическую ситуацию. Поддержка материнства и детства должна стать приоритетной задачей. А на фоне повышения рождаемости необходимо создавать развитую инфраструктуру поддержки материнства и детства.



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства

В целях совершенствования государственной политики в сфере защиты детства, учитывая результаты, достигнутые в ходе реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы, **п о с т а н о в л я ю**:

1. Объявить 2018 - 2027 годы в Российской Федерации Десятилетием детства.
2. Правительству Российской Федерации в 3-месячный срок утвердить план основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства.
3. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль
29 мая 2017 года
№ 240

Замечательно и то, что правительство при разработке программы «Десятилетие детства» обратило особое внимание на образование детей. Для того, чтобы ребёнок мог почувствовать себя успешным, чтобы он мог определиться в выборе профессии, выявить в полной мере свои способности и склонности, проявить свою индивидуальность поддерживать систему дополнительного образования просто необходимо.

Безусловно важным является то, что большое внимание в данном документе уделяется и работе с родителями. Однозначно, что их роль очень важна в образовании и воспитании детей, ведь они являются неотъемлемой частью педагогического процесса. Без их активного участия нельзя говорить о полноценном развитии личности ребенка. Чтобы семья стала хорошей школой, а школа - хорошей семьёй необходимо их правильное и тесное взаимодействие. Основой работы педагогов должен стать – «союз трёх сердец»: учитель (воспитатель) – ребенок – родители. Правительство создаёт все условия для образования и воспитания молодого поколения. Но, необходимо старание и желание со стороны каждого, поэтому каким будет «Десятилетие детства» во многом завит именно от нас. Цель каждого педагога, делать детей счастливыми, дарить им свое тепло, раскрывать секреты наук, научить их мечтать и верить в чудеса, дать им возможность реализовать свою индивидуальность. А самое главное - воспитать достойного гражданина нашего общества. Каким будет результат сегодня, таким станет наше будущее, от этого зависит благополучие и мир нашей Родины!

Система дошкольного образования Кинельского управления министерства образования и науки Самарской области

Дошкольное образование Кинельского образовательного округа на сегодняшний день представлено 29 Государственными общеобразовательными учреждениями, из которых 28 являются структурными подразделениями государственных бюджетных общеобразовательных учреждений и 1 - юридическим лицом.

Организация образования детей дошкольного возраста в Кинельском образовательном округе

| Показатели | 2011г. | 2020г. |
|---|--------|--------|
| Количество дошкольных образовательных организаций на территории округа | | |
| - всего | 26 | 29 |
| - комбинированного вида | 8 | 22 |
| - общеразвивающего вида | 4 | 7 |
| - юридические лица | 0 | 1 |
| - структурные подразделения | 13 | 28 |
| Дошкольных образовательных организаций, имеющие группы | | |
| - компенсирующей направленности | 2 | 0 |
| - комбинированной направленности | 13 | 22 |
| Всего детей дошкольного возраста | 2961 | 4530 |
| Количество педагогов в ДОО | 284 | 365 |

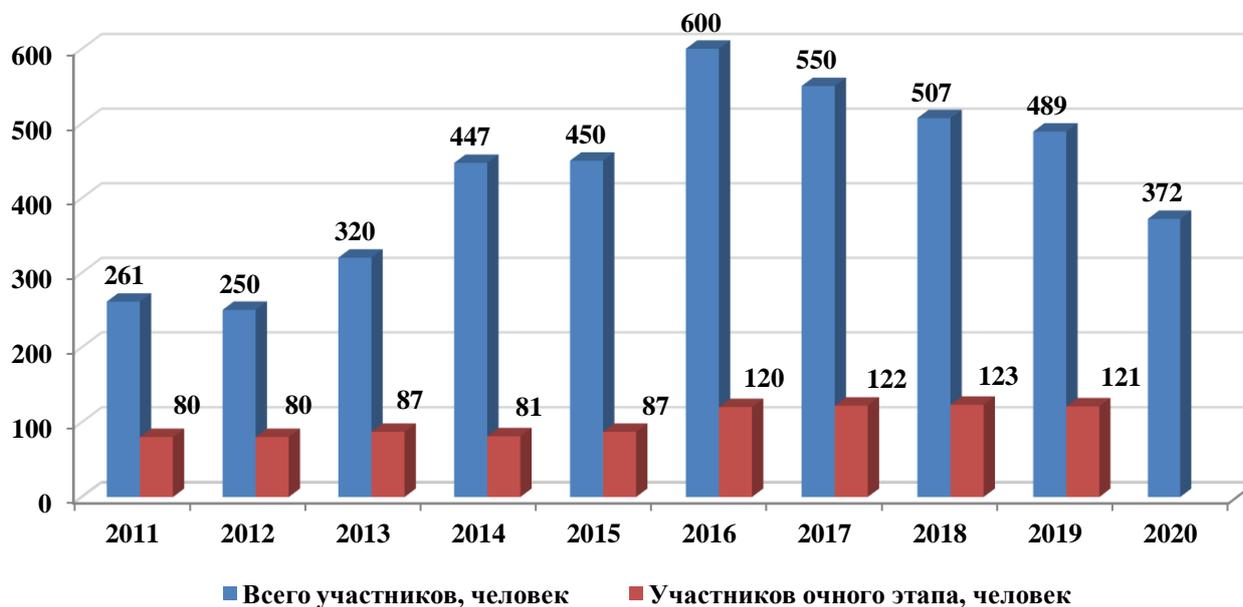
Общая численность детей Кинельского округа, охваченных дошкольным образованием, составляет на 1 сентября 2020г. 4530 человек. Качество дошкольного образования находится в прямой зависимости от профессионального уровня педагогических кадров. По итогам аттестации квалификационные категории имеют 47%.

В 2020 году проводится X Всероссийский Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования

Педагог - это не только профессия, это призвание, которым отмечен далеко не каждый человек, это призвание нужно заслужить, заслужить своим трудом, своим талантом, своим желанием постоянно меняться, преобразовываться, совершенствоваться.

В декабре 2020 года в городском округе Кинель состоится X Всероссийский Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования Самарской области.

В текущем году пройдет юбилейный 10-тый Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования. За годы своей истории Фестиваль рос и развивался, росло число участников. В первый год проведения в нем приняли участие более 250 человек, из более чем 20 населённых пунктов Самарской области, на очный этап вышли 80 человек. В 2016г. Фестиваль достиг своих максимальных значений, поступило 600 заявок на участие. Далее ежегодно на протяжении 3-х лет число участников составляло около 500 человек. В текущем году число заявок несколько снизилось в связи с эпидемиологической ситуацией по стране. В 2020г. число участников составило более 370 человек. На протяжении последних 3-х лет в очном этапе принимают участие более 120 человек.



Динамика числа участников Фестиваля с 2011 по 2020гг.

Фестиваль – это возможность еще раз продемонстрировать, что профессионализм востребован и является ценным достоянием современного общества. Учредителем Фестиваля выступили министерство образования и науки Самарской области, Самарская областная организация профсоюза работников народного образования и науки РФ и Общероссийская общественная организация Всероссийское педагогическое собрание. Фестиваль проводится при участии комитета по образованию и науке Самарской Губернской Думы.

Целью Фестиваля является повышение профессионального мастерства, развитие творческого потенциала и обмен опытом педагогов ДОО Самарской области и прочих субъектов РФ. Фестиваль ставит следующие задачи:

- * расширение диапазона профессионального общения педагогов,
- * поддержка и трансляция позитивного опыта творческой деятельности,
- * обмен опытом работы по внедрению эффективных педагогических методик и технологий,
- * создание открытого банка творческих разработок педагогов.

В работе X Фестиваля традиционно примут участие представители министерства образования и науки Самарской области, Самарской областной профсоюзной организации работников народного образования и науки, комитета по образованию и науки Самарской

Губернской Думы, Общероссийская общественная организация, Всероссийское педагогическое собрание, Поволжская государственная социально-гуманитарная академия факультета начального образования, авторы федеральных образовательных программ дошкольного образования «От рождения до школы», «Успех», преподаватели ГБОУ ДПО СИПКРО.

В направлении повышения профессионального мастерства, развития творческого потенциала педагогов, обмена опытом работы по внедрению эффективных педагогических технологий ежегодно в течение 10 лет на территории округа проводится Фестиваль педагогического мастерства работников дошкольного образования, в котором принимают участие педагоги дошкольного образования как Самарской области, так и из других субъектов РФ. Фестиваль решает важнейшую задачу содействия в реализации государственной политики РФ в сфере дошкольного образования путем повышения уровня общей и профессиональной культуры педагогов и родителей, привлечения внимания заинтересованных субъектов к решению проблем дошкольного образования. Среди победителей в разных номинациях ежегодно присутствуют педагоги из ДОО Кинельского округа.

Благодарим всех педагогов Самарской области и других регионов, участвовавших в Фестивале на протяжении 10 лет, за высокий профессионализм и надеемся, что каждый участник приобрел здесь для себя что-то новое, ценное для дальнейшего профессионального роста.



ИСТОРИЯ ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА И ТВОРЧЕСТВА РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

I Областной Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования

В 2011 году в Самарской области впервые прошел Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования, который стал импульсом для развития творчества и роста профессионализма многочисленной категории специалистов важнейшей отрасли образования.

Уже в самом начале своего существования Фестиваль представлял собой большой форум, который собрал представителей дошкольных учреждений из 30 районов и городов Самарской области. Центром новаторства и творчества Кинель стал неслучайно. Значимы и весомы профессиональные успехи работников дошкольного образования городского округа. В 2008-2009гг. в областном конкурсе «Детский сад года» лауреатами стали учреждения нашего округа: в 2008г. – детский сад «Золотой петушок» посёлка Усть-Кинельский, в 2009г. – детский сад «Сказка» г. Кинель. В 2017г. СП детский сад «Сказка» ГБОУ СОШ №5 ОЦ «Лидер» г.о. Кинель подтвердил свой статус лучшего дошкольного учреждения Самарской области.

В адрес оргкомитета первого Фестиваля поступило 261 заявка из дошкольных образовательных учреждений 8 городских округов и 22 муниципальных районов Самарской области. Более 350 педагогов из 200 детских садов 12 образовательных округов Самарской области представили свои материалы на оценку экспертов.

Экспертная группа, состоящая из финалистов областного конкурса «Воспитатель года», отобрала 69 лучших творческих работ из 11 образовательных округов. Все они были представлены участникам и гостям Фестиваля в форме открытых занятий с детьми, мастер-классов, презентаций, стендовых докладов по четырём направлениям: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие. Открытые занятия с воспитанниками участники фестиваля проводили в детских садах № 10, № 7 и № 19.

В ходе работы творческих площадок состоялись «круглые столы» с участием представителей высшей школы.

На заседании «круглого стола» по теме: «Инновационные формы методической работы в ДОУ» участники обсудили проблемы, связанные с внедрением инновационных форм организации методической работы в системе дошкольного образования. Руководила работой мероприятия Меняева Ирина Ильинична, кандидат педагогических наук, доцент, ведущий специалист кафедры управления качеством образования Самарской областной академии Нянойвой.

«Круглый стол» по проблемам интеллектуального развития детей возглавила Савицкая Елена Матвеевна, профессор, доктор психологических наук, заведующий кафедрой возрастной психологии Поволжской гуманитарной академии.

«Пресс-клуб» на тему «Дошкольное образование – доступная недоступность» провели Косарев А.Н., журналист и Холопов Ю.А., редактор газеты «Образование – Самарский регион».



Яшина С. В., воспитатель детского сада «Золотой петушок» п.г.т. Усть-Кинельский (победитель областного этапа конкурса педагогического мастерства работников дошкольных учреждений «Воспитатель года – 2010») провела мастер-класс с педагогами.

В рекреациях Школы № 5 «Образовательный центр «Лидер» были представлены стендовые доклады участников очного этапа первого Фестиваля педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования Самарской области.

Так проходил первый Фестиваль. Так был дан старт ежегодному большому и интересному, интерактивному мероприятию.

Фестиваль не предполагает победителей, на то он и фестиваль, но лучшие представители одной из благороднейших профессий все же были названы, причем определили лидеров сами же участники путем открытого голосования.

Работы дипломантов рекомендованы для публикации в методической литературе и занесены в банк данных СИПКРО.

В 2012 году Фестиваль вышел на межрегиональный уровень



В 2012 году в Кинель приехали педагоги дошкольного образования не только из всех городов и районов губернии, но и коллеги из Казани, Саратова, Пензы, Оренбургской области. Идея проведения такого форума родилась в Кинельском ресурсном центре. Её сразу поддержали министерство образования и науки самарской области и комитет по образованию и науке Самарской Губернской Думы. Областная организация профсоюза работников народного образования и науки и Всероссийское педагогическое собрание тоже приняли живое участие в его подготовке.

По словам директора Кинельского ресурсного центра Анны Гулиной, этот фестиваль по сравнению с прошлогодним не только более массовый, но и более разноплановый. Организаторы рады, что в этот раз приехали воспитатели и педагоги даже из самых маленьких детских садов, состоящих из 2-3 групп, причем из отдаленных сел Клявлинского, Похвистневского, Челно-Вершинского, Красноармейского и других районов.

Задачи усложнились: педагоги провели открытые занятия с незнакомыми детьми в незнакомых аудиториях - детских садах Кинеля, поделились собственными наработками на тематических площадках Фестиваля.

Гости губернии - работники детского сада №194 из Казани Ляйля Хисматуллина, Римма Гатауллина и Галина Коткова показали собственные разработки музыкальных занятий с авторскими аранжировками, методики профилактики речевых нарушений у детей, мастер-класс по изготовлению декоративных кукол из глины и ткани. Они рассказали, что рады поделиться своим опытом, и уверены, что им очень пригодится в работе опыт коллег из нашей области.

Целью Фестиваля педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования в 2012 году было представление системы дошкольного образования Самарской области.

«Изюминкой» фестиваля стало интерактивное общение с московскими авторами федеральных образовательных программ для детских садов «От рождения до школы» и «Успех». «Фестиваль стал традиционным, он признан всероссийским педагогическим сообществом, - отметила ведущий специалист управления реализации общеобразовательных программ министерства образования и науки Самарской области Ирина Фиш. - Внимание уделяется всем основным направлениям в развитии ребенка дошкольного возраста - художественно-эстетическому, речевому, социально-личностному, физическому. Мы увидели много новинок, интересных и ярких идей. Это хороший обмен опытом, который, безусловно, даст самые положительные результаты».



В 2013 году Фестиваль продолжил свою деятельность и увеличил число участников

22 марта 2013 года в городском округе Кинель состоялся III открытый областной Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования Самарской области.

Учредителями Фестиваля выступили министерство образования и науки Самарской области, Самарская областная организация профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации и Общероссийская общественная организация Всероссийское педагогическое собрание.

Фестиваль проводился при участии комитета по образованию и науке Самарской Губернской Думы.

Особенность Фестиваля заключалась в интерактивном формате его проведения. Фестиваль проходил в инновационном Государственном бюджетном образовательном учреждении средней образовательной школе № 5 образовательном центре «Лидер», материально – техническая база которого позволяет обеспечить качественное проведение «Вебинаров», «Мастер – классов», докладов с использованием информационно – коммуникативных средств. Открытые занятия с детьми участники Фестиваля проводили в дошкольных образовательных учреждениях городского округа Кинель: «Ягодка», «Солнышко», «Сказка», «Лучик», «Золотой петушок».



В адрес оргкомитета Фестиваля в 2013 году поступило более 310 заявок. В их числе личные и групповые методические разработки из дошкольных образовательных учреждений Самарской области. Ежегодно Фестиваль собирает гостей из других субъектов Российской Федерации, 13 городских округов и 22 муниципальных районов Самарской области.

Экспертной группой, состоящей из финалистов областного конкурса «Воспитатель года», было отобрано 90 лучших творческих работ из 13 образовательных округов.

В работе Фестиваля уже традиционно приняли участие представители министерства образования и науки Самарской области, Самарской областной профсоюзной организации работников народного образования и науки, комитета по образованию и науки Самарской Губернской Думы, Общероссийской общественной организации Всероссийское педагогическое собрание. Руководителями тематических площадок стали преподаватели факультета начального образования Поволжской государственной социально-гуманитарной академии, ГБОУ ДПО РСПЦ, Самарского государственного медицинского университета, Московского психолого-педагогического университета, преподаватели и методисты ГБОУ ДПО СИПКРО.

В очном этапе Фестиваля педагоги дошкольного образования участвовали в конкурсных мероприятиях в формате открытых занятий с детьми, мастер-классов, презентаций, стендовых докладов по пяти направлениям: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие и исследовательской деятельности.

В рамках фестиваля прошли: Вебинар «Проблемы и их решение в условиях реализации федеральных государственных требований», круглые столы «Психологическое здоровье субъектов образовательного процесса» и «Комплексный подход к организации образовательной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья», были даны мастер-классы победителями областных конкурсов профессионального мастерства, а так же победителями прошлых лет фестиваля педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования Самарской области.

Работы дипломантов рекомендованы для публикации в методической литературе и занесены в банк данных СИПКРО.

Ответное слово победителей и призёров, традиционное фото на память – и III открытый областной фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования Самарской области завершён. Но всем верилось, что царившие в зале на протяжении всего Фестиваля атмосфера праздника, приподнятого настроения, витавший дух творчества и таланта не покинут педагогов, ведь впереди ещё так много маленьких открытий и больших побед.

Все участники Фестиваля очень разные по характеру, возрасту, профессиональным интересам были удивительно талантливы, интересны и эмоциональны. Широк круг интересов педагогов, эрудиция, эстетические и художественные вкусы, способности. Но есть одно качество, которое объединяло всех участников – это искренняя и безграничная любовь к детям, стремление сделать их жизнь добрее, содержательнее и интереснее, умение видеть уникальность личности каждого ребенка, рассматривать его главной фигурой образовательного процесса.

IV открытый областной Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования Самарской области обсудил задачи внедрения ФГОС ДО



4 апреля 2014 года в городском округе Кинель состоялся уже IV открытый областной Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования Самарской области

В этот год Фестиваль посетили педагоги из Санкт-Петербурга, Уральска, Челябинска, Пензы, Саранска, Бугуруслана, Самары, Тольятти, Новокуйбышевска, Сызрани, из 8 городских округов и 22 муниципальных районов Самарской области.

В работе Фестиваля приняли участие представители министерства образования и науки Самарской области, Самарской областной профсоюзной организации работников народного образования и науки, комитета по образованию и науке Самарской Губернской Думы, Общероссийской общественной организации «Всероссийское педагогическое собрание», Поволжской государственной социально-гуманитарной академии (факультета начального образования), ГБОУ высшего профессионального образования «Самарской государственной областной академии (Наянковой)», ГБОУ дополнительного профессионального образования Самарского института повышения квалификации работников образования, Самарского социально-педагогического колледжа, Тольяттинского социально-педагогического колледжа, Тольяттинского



Государственного университета, гуманитарно-педагогического института. В рамках фестиваля прошло заседание пресс-клуба, мастер-классы победителей областных конкурсов профессионального мастерства.

Фестиваль ставил перед собой следующие задачи: расширение диапазона профессионального общения педагогов, поддержка и трансляция позитивного опыта творческой деятельности, обмен опытом работы по внедрению эффективных практик.

Одна из самых обсуждаемых тем на Фестивале - введение Федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО). Стандарт в качестве одного из принципов дошкольного образования провозглашает содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Следовательно, введение ФГОС ДО должно обеспечить каждому ребенку дошкольного возраста:

- одинаково хорошие условия дошкольного образования в детском саду;

- такое содержание дошкольного образования, которое обеспечит ребенку полноценное развитие в специфических детских видах деятельности (прежде всего - в игре) и достижение такого уровня развития, который позволит ребенку быть успешным при дальнейшем обучении.

Вместе с тем принципы, которые лежат в основе Стандарта, предусматривают вариативность содержания дошкольного образования, которое обеспечивает развитие ребенка, и учет индивидуальных особенностей детей. Это следующие принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас;

- лично развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Ни в одном из ФГОС других уровней общего образования нет таких принципов.

Важно, что Стандарт:

- сохраняет вариативность программ дошкольного образования;

- предусматривает свободу выбора средств и методов, педагогических технологий и приемов дошкольного образования;

- позволяет учитывать индивидуальные образовательные потребности маленького ребенка;

- позволяет оценивать динамику развития ребенка в сравнении с самим собой, а не со сверстниками.

Педагогам есть над, чем работать, отмечено на Фестивале.

В 2015 году состоялся V Межрегиональный Фестиваль профессионального мастерства педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования

17 апреля 2015 года в г.о. Кинель состоялся V Межрегиональный фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования.

В работе Фестиваля приняли участие более 520 человек, среди которых были педагогические работники из Татарстана, Мордовии, Чувашии, Пензы, Оренбурга и Ульяновска, а также педагоги из 8 городских и 22 муниципальных районов Самарской области.

Открыл Фестиваль руководитель Кинельского управления образования и науки Самарской области Сергей Юрьевич Полищук. В своем приветствии он сказал о необходимости сохранения специфики дошкольного образования в период преобразований и отметил чрезвычайную важность построения системы подготовки педагогов, понимающих особенности дошкольного возраста и способных выстраивать образовательную работу через свойственные данному периоду детства деятельности.

В адрес Фестиваля было получено приветствие от Загорской Юлии Николаевны, музыкального руководителя детского сада комбинированного вида «Южный» г. Всевожска Ленинградской области, абсолютного победителя Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года – 2014».

Данный фестиваль порастил педагогов своим масштабом. Фестиваль дал возможность посмотреть и оценить передовой педагогический опыт дошкольных образовательных учреждений Самарской области, познакомиться с коллегами, преданными педагогическому делу, способными к профессиональному росту и самоотдаче.

Во второй половине дня Фестиваля работа участников была посвящена обсуждению актуальных вопросов, проблем развития системы дошкольного образования на секциях.

Тема секции для руководителей образовательных организаций «Система мониторинга оценки качества образования в ДОУ, внедрение новых информационных технологий» вызвала огромный интерес и собрала большое число участников (около 60 человек).

Секция была посвящена вопросам оценки качества работы дошкольного образовательного учреждения. В системе дошкольного образования наметились существенные изменения стратегии и тактики образовательной деятельности, направленные на формирование гибкой, многофункциональной системы. Речь шла об оптимизации мер по совершенствованию образовательного процесса в контексте развивающего и системно - деятельного подхода в образовании и построение образовательного процесса в ДОО, ориентированного на интересы, возможности и социальную ситуацию развития воспитанника.

На секции «Духовно – нравственное воспитание – приоритетное направление развития личности дошкольника» широкий круг актуальных проблем духовно-нравственного воспитания был рассмотрен в рамках различных направлений. Участники обсудили модели и технологии формирования духовно-нравственных ценностей в образовательном процессе ДОУ, воспитательный потенциал совместной деятельности ДОУ и семьи в духовно-нравственном воспитании детей, значимость профессиональной подготовки педагога, способного создавать условия для духовно-нравственного развития личности ребенка.

Работа секции «Система работы по развитию предпосылок ценностно – смыслового восприятия произведений искусства и самостоятельной творческой деятельности дошкольников в соответствии с ФГОС ДО» была посвящена опыту реализации новых целевых ориентиров формирования восприятия произведений искусства и самостоятельной творческой деятельности у дошкольников. Построению образовательной деятельности с учётом детской инициативы, с общей направленностью на развитие творческого мышления и воображения, включению в образовательный процесс ситуаций выбора, как для детей, так и для педагогов. В работе секции приняли активное участие воспитатели, специалисты, руководители дошкольных образовательных организаций, а также преподаватели педагогических ВУЗов и колледжей.

Очень активно обсуждалась актуальная на современном этапе проблема организации новых

форм взаимодействия дошкольного образования, улучшение качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, повышение показателей удовлетворённости родителей услугами и стилями взаимодействия в ДОУ как результат, который достигается в процессе внедрения новых форм работы в области художественно – эстетического развития дошкольников.

Более 50 человек приняли участие в работе секции «Инновационный опыт педагогов Самарской области в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья».

Проблемы, которые интересуют педагогов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья, их решение, связаны с оптимизацией взаимодействия с семьей, адаптацией родителей к условиям нового формата дошкольного образования и осуществления комплекса в режиме ФГОС, направленных на развитие детей и коррекцию проблем. Работа секции включала обмен опытом по решению данных вопросов

Пресс – клуб собрал совершенно разных участников – это и представители министерства образования, специалисты системы образования, представители департаментов и территориальных управлений и учащиеся. Диалог получился ярким, насыщенным, содержательным и необычным, так как вопросы звучали от учащихся.

Новый статус российской системы дошкольного образования как первого уровня общего образования требует от педагогического сообщества осмысления произошедших перемен и приведения образовательного процесса в организации в соответствии с федеральными требованиями и одним из важнейших условий построения качественного дошкольного образования и соответствующего ФГОС является профессионализм воспитателя.

Новое – это замечательно. Нужно иметь опыт, нужно быть специалистом и прекрасным человеком, любящим детство. Фестиваль собрал огромное количество участников из уголков страны и подтвердил высокий статус педагога профессионала. Творческий потенциал педагогов дошкольного образования огромен!



Тематикой VI межрегионального Фестиваля педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования стала история дошкольных образовательных учреждений

В работе VI межрегионального Фестиваля педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования приняли участие более 500 человек, в этот год он набрал свои максимальные обороты за свою историю существования. В 2016 году в состав делегации гостей и участников Фестиваля вошли представители Республики Казахстан, Московской области, Санкт–Петербурга, Новосибирска, Челябинска, Республики Татарстан, Республики Башкортостан, Пермского края, Пензенской области, педагоги 13 округов Самарской области.

В соответствии с программой Фестиваля в первой половине дня состоялись конкурсные мероприятия 120 финалистов в форме открытых занятий, мастер-классов, презентаций по направлениям развития детей.

Руководители секций «Мастер – классы со взрослой аудиторией», «Презентации опыта работы педагогов ДОУ» организовали работу таким образом, что каждый участник смог максимально продемонстрировать свой педагогический опыт, раскрыть перед аудиторией талант,

высокоуровневый подход к вопросам, касающимся каждого педагога.

Методическую и информационную организацию работы секций оценили все участники.

Большое количество положительных откликов гостей Фестиваля получены в результате работы площадок «Открытые занятия с детьми» в дошкольных образовательных учреждениях Кинельского образовательного округа: СП д/с «Ягодка», СП д/с «Золотой петушок», СП д/с «Сказка», АНО «Город Детства» городского округа Кинель, СП д/с Кинельский муниципального района Кинельский.

Первая половина дня – представление опыта работы участников, прошедших в финал, а вторая половина дня - это научная база дошкольного образования.

Наиболее актуальным вопросам развития системы образования, современным подходам, формам, методам и приемам, а также их применению, посвящена работа методических секций.

Фестиваль встретил тех, кто на уровне науки уже не первый год осуществляет его поддержку. Это преподаватели Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Поволжской государственной социально-гуманитарной академии», факультета начального образования, Самарского Государственного Медицинского Университета, СФ ГБОУ ВО Московского городского педагогического университета, Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Самарского института повышения квалификации работников образования, Тольяттинского Государственного университета.

Наиболее актуальным вопросам развития системы образования, современным методикам и технологиям, была посвящена работа методических секций.

Представление опыта работы на секциях воспитателями, педагогами, психологами, логопедами, победителями конкурсов профессионального мастерства Регионального и Всероссийского уровней стало традиционным. В этом году в методической части Фестиваля приняли участие финалисты Всероссийских конкурсов профессионального мастерства «Воспитатель года-2015», «Психолог года - 2015», «Логопед года – 2015».

Работа педагогов на секциях и тематических круглых столах позволила увидеть практический опыт реализации перспективных моделей деятельности дошкольных учреждений в широком диапазоне педагогических подходов, технологий и методик.



Особый интерес у гостей и участников Фестиваля вызвал Круглый стол «Готовность образовательных организаций к реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», под руководством Чеховских Ольги Геннадьевны, к.п.н., доцента кафедры педагогики СФ ГБОУ ВО Московского городского педагогического университета.

Актуальные аспекты инновационной деятельности как формы повышения профессиональной компетенции воспитателей были рассмотрены воспитателями на секции «Методическое сопровождение инновационной деятельности как форма повышения профессиональной компетенции воспитателей по художественно-эстетическому развитию дошкольников». Ведущая секции Рубан Галина Анатольевна, руководитель сетевой инновационной площадки по художественно-эстетическому развитию дошкольников, к.п.н., доцент кафедры культурологии СГАКИ (Самарская академия культуры и искусств).

Секцией «Организация проектной исследовательской и творческой работы в рамках реализации ФГОС ДО» руководила Меняева Ирина Ильинична, к.п.н., доцент, методист ГБОУ ДПО ЦПК «Кинельский Ресурсный центр». Эта тематическая секция встретила большое количество

гостей, в том числе и воспитанников дошкольных учреждений, победителей конкурса исследовательских и творческих проектов дошкольников «Я – исследователь 2015», которые продемонстрировали свои исследовательские проекты.

Секция «Культурологический подход в дошкольном образовании» (руководитель Никулина Елена Борисовна, к.п.н., доцент, зав. кафедрой дошкольного образования и психологического сопровождения МОУ ДПО «Центр Развития Образования г.о. Самара») вместила огромное количество участников.

Вопросам развития технического творчества детей и применения элементов робототехники в образовательном процессе детского сада было уделено достаточно внимания на секции «Робототехника в ДОУ». Руководитель секции Еник Оксана Алексеевна, к.п.н., доцент кафедры «дошкольная педагогика и психология» Тольяттинского Государственного Университета. Тема этой секции очень заинтересовала аудиторию, так как на данный момент небольшое количество детских садов работают в данном направлении.

В Пресс клубе представители министерства образования и науки самарской области, специалисты системы образования, представители департаментов и территориальных управлений и учащиеся обсуждали вопросы итоговой аттестации учащихся. Диалог получился ярким, насыщенным, содержательным и необычным, так как вопросы звучали от учащихся, представителей школьных СМИ. Учащиеся получили необходимые пояснения о сути и содержании изменений, происходящих в системе образования и важную информацию о ситуации с ОГЭ, ГИА, а также услышали мнение профессионалов о построении профессиональной карьеры.

Фестиваль собрал огромное количество участников из разных уголков страны и порадовал гостей праздничной атмосферой, духом сотрудничества. Высокую продуктивность Фестиваля подтверждают многочисленные отзывы, оставленные его участниками. Мы за будущее дошкольного образования. Организовывая, поддерживая профессиональное взаимодействие воспитателей, педагогов ДОУ остается с радостью отметить отличное настроение, мотивационную готовность, желание воспитателей, педагогов работать в режиме реализации инноваций, воспитывать подрастающее поколение нашей страны. Зеленый свет первым шагам и росту опыта дает наш Фестиваль!

В 2017 году Фестивалю исполнилось семь лет!

7 лет - это тот возраст, когда можно говорить, что всё получилось

21 апреля 2017 года состоялся VII Межрегиональный фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования на базе школы № 5 «Лидер» г.о. Кинель.

Обращаясь к участникам фестиваля, заместитель министра образования и науки Самарской области Светлана Юрьевна Бакулина отметила:

«На мой взгляд, VII Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования можно назвать юбилейным. Именно в этом возрасте ребята из детского сада переходят в школу, а это означает, что они уже готовы к более серьезной взрослой жизни. Семь лет - это тот возраст, когда можно говорить, что всё получилось. Фестиваль стал знаковым событием, у него широкие перспективы дальнейшего развития. Именно здесь можно увидеть не только отдельные педагогические приёмы и инновации, но и целые системы, которые можно взять и адаптировать для своего учреждения. Каждый участник имеет возможность уехать обогащённым чем-то интересным, важным для своей работы. Педагоги дошкольных образовательных организаций – это люди необыкновенно одарённые, творческие, и яркие».

По оценке Оргкомитета, мероприятие стало одним из самых массовых и интересных за всю историю его проведения. В работе фестиваля приняли участие более 600 педагогов дошкольных образовательных организаций. Среди них педагогические работники из гг. Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Челябинска, Королёва (Московская область), Казани (Республика Татарстан), Белебея, Уфы (Республика Башкортостан, Сарапула, Краснокамска (Пермский край), Кузнецка (Пензенская область), а также педагоги Самарской области.

«Разрабатывая программное содержание, работая над организационной формой, нам удалось

создать открытую модель среды профессионального общения», - отметил руководитель Кинельского управления министерства образования и науки Самарской области Сергей Юрьевич Полищук.

В этом году в оргкомитет фестиваля для участия в заочном туре поступило более 300 индивидуальных заявок от воспитателей и педагогов дошкольных образовательных учреждений.

120 победителей заочного этапа традиционно представили участникам и гостям мероприятия свой опыт работы в конкурсных мероприятиях в форме открытых занятий с детьми, мастер-классов, презентаций, стендовых докладов по направлениям: физическое, социально-личностное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Работа педагогов на секциях и тематических круглых столах позволила увидеть практический опыт реализации перспективных моделей деятельности дошкольных учреждений в широком диапазоне педагогических подходов, технологий и методик.

По итогам фестиваля 16 лучших педагогов были награждены дипломами министерства образования и науки Самарской области.

VIII межрегиональный Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования

Фестиваль традиционно проходил в интерактивном формате: мастер-классы, презентации, открытые занятия с детьми в детских садах г.о. Кинель и м.р. Кинельский, методические секции, круглые столы, тематические площадки. Главной площадкой Фестиваля станет Государственное общеобразовательное учреждение Самарской области общеобразовательная школа-интернат среднего общего образования № 5 с углубленным изучением отдельных предметов «Образовательный центр «Лидер» города Кинеля городского округа Кинель Самарской области и учреждения дошкольного образования г.о. Кинель и м.р. Кинельский Самарской области.

Фестиваль собрал более 500 участников из разных уголков страны. Фестиваль актуален и потому его учредителями являются: министерство образования и науки Самарской области, Кинельское управление образования, Самарская областная организация профсоюза работников народного образования и науки РФ и Общероссийская общественная организация Всероссийское педагогическое собрание. Фестиваль проводится при участии комитета по образованию и науке Самарской Губернской Думы.

Разрабатывая программное содержание, работая над организационной формой, мы создали открытую модель среды профессионального общения.

В первой половине дня нашего Фестиваля будет работать одновременно 18 площадок, где победители (финалисты) заочного этапа будут представлять свою работу.



Воспитатели, ставшие финалистами, представят свой опыт работы участникам и гостям Фестиваля в форме открытых занятий с детьми, мастер-классов, презентаций по направлениям: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

В этом году учителя-логопеды, педагоги-психологи, музыкальные руководители представят свою непосредственную образовательную деятельность на отдельных площадках в

формате открытых занятий с детьми.

Посещая открытые занятия, мастер-классы и презентации гости Фестиваля определяют лучших педагогов, которые будут награждены дипломами Министерства образования и науки Самарской области.

Во второй части Фестиваля своим опытом работы будут делиться уже признанные педагоги в системе дошкольного образования. Это победители и призеры конкурсов профессионального мастерства регионов ПФО, России, преподаватели, научные работники высших учебных заведений Самарской области. Работа педагогов на секциях и тематических круглых столах позволяет увидеть практический опыт реализации перспективных моделей деятельности дошкольных учреждений в широком диапазоне педагогических подходов, технологий и методик.

Научно – методическое сопровождение Фестиваля обеспечивают ведущие преподаватели МБОУ ДПО ПК «Центра развития образования», СФ ГБОУ ВО Московского городского педагогического университета, Самарского Государственного Медицинского Университета, Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Поволжской государственной социально-гуманитарной академии», факультета начального образования, Тольяттинского Государственного университета, Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Самарской государственной областной академии (Наяновой)», Государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Самарскому областному институту повышения квалификации и переподготовки работников образования, Самарского социально – педагогического колледжа, Тольяттинского социально – педагогического колледж.

В настоящее время для участия в Фестивале педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования Самарской области - 2018 подано 507 заявок.

Мы ждём гостей из Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга, Волгограда, Ульяновска и Ульяновской области, Оренбургской области, Саратовской области, Томска, Пензы, Пермского края, Республики Казахстан, Республики Башкортостан, Краснодар.

Вопросы трудового воспитания и перспективы развития волонтерского движения в ДОУ



2018 год был объявлен в России Годом добровольца и волонтера. Об этом решении президент Владимир Путин сообщил 6 декабря 2017 года на церемонии награждения ежегодной Всероссийской премии «Доброволец России». Президент подчеркнул особую значимость волонтерского движения.

Наиболее благоприятным периодом в нравственном становлении личности является дошкольный возраст. В этот период начинается формирование личности, осознающей себя частью общества и гражданином своей Родины.

Исходя из этого, актуальным является вопрос о создании волонтерского движения в детском саду как социальном институте, который должен готовить к жизни. Для волонтера ценны такие качества как трудолюбие, доброжелательность к окружающим людям, забота и бережное отношение к природе, отзывчивость и милосердие.

Труд в жизни каждого человека и в жизни общества имеет определяющее значение. От того, как человек относится к труду, как он умеет трудиться, во многом зависит его судьба. Об этом ярко

и образно говорит народное творчество: пословицы, поговорки, сказки. Большое внимание трудовому воспитанию уделяется в народной педагогике. О важности трудового воспитания написано много философских, психологических и педагогических работ. В истории воспитания и образования общества созданы уникальные системы, в основе которых лежит трудовое воспитание.

В рабовладельческих государствах Древнего Востока, в Греции и Риме начинают уже складываться первые системы воспитания, зарождаются первые педагогические теории, исследования вопросов трудового воспитания.

В Спартанском государстве, одном из самых ранних в Древней Греции, в специальных государственных воспитательных учреждениях - агеллах, главным занятием детей был физический труд и военно-физическая подготовка. В трудах древнегреческих философов Аристотеля, Демокрита, Сократа, Платона, Солона содержалось немало высказываний по этому вопросу. Демокрит подчеркивая огромную роль труда в воспитании, призывал к настоящему познанию природы, к соединению воспитания трудом.

Философы Древнего Рима также уделяли большое внимание проблеме воспитания детей. Квинтиллиан сравнивал ребенка с «драгоценным сосудом», который способен вместить в себя все хорошее или дурное. Именно поэтому он считал, что роль воспитания заключается в развитии позитивных качеств человеческой натуры. Он подчеркивал необходимость соединять воспитание ребенка и природную доброту человеческого существа.

Практически все философы античности основной задачей воспитания предлагали развитие личности добрых черт характера, законопослушания уважения к старшим, наставникам сверстникам, а также подавление дурных наклонностей. Именно эти постулаты педагогической науки прошли проверку временем от эпохи античности до наших дней.

Начиная с эпохи Возрождения, создаются предпосылки современного трудового воспитания. Талантливые философы и педагоги тех времен считали, что необходимо приучать детей к труду независимо от того, к какому сословию они относятся.

В эпоху Просвещения, педагогическая мысль продолжает свое развитие и трудовое воспитание рассматривается в комплексе с нравственным, умственным, эстетическим, физическим, причем именно трудовому воспитанию отводится значительная роль.

Выдающийся французский философ эпохи Просвещения Жан-Жак Руссо особое значение придавал трудовому воспитанию. Его идеи носили новаторский характер. Ручной труд (огородничество, столярное, кузнечное дело и пр.) провозглашался незаменимым средством воспитания.

Первый детский сад, как тип педагогического учреждения был организован в 1802 году в Нью-Ланарке (Шотландия) социалистом-утопистом Р.Оуэном - так называемая «школа для маленьких детей».

Великий социалист-утопист Роберт Оуэн впервые в истории создал воспитательные учреждения для малолетних детей рабочих.

Само название - «Детский сад» было придумано в 1837 году немецким педагогом Фридрихом Вильгельмом Августом Фребелем. Он создал систему дошкольного воспитания. Им же было создано учреждение для игр и занятий детей младшего возраста в городе Бад-Бланкенбурге.

Фребель указывал на символическое сходство детей с растениями, требующими умелого и тщательного ухода. Совершенно естественно было называть тех, кто растит цветы жизни, «садовницами». Так официально и звались воспитательницы первых детских садов. Не мешать ребенку становиться человеком, но помогать, развивая все лучшее, что дала ему природа, - это был главный принцип фребелевского детского сада.

В Киевской Руси воспитание детей всех возрастов осуществлялось преимущественно в семье. Цель воспитания заключалась в подготовке детей к труду, выполнению основных социальных ролей.

Двенадцатым веком датировано «Поучение Владимира Мономаха своим детям». Владимир Мономах писал наставления для своих детей, но многие поучения носят общий педагогический характер.

В XVIII в. Епифанием Славницким была составлена педагогическая книга «Гражданство

обычаев детства». В ней излагались правила поведения в обществе.

В 1763 году в Москве открылся первый в России воспитательный дом. Попечителем его был назначен И.И. Бецкой. Обучение труду в воспитательных домах продолжалось в течение всего пребывания ребенка в воспитательном доме. Мальчиков учили огородным и садовым работам и ремеслу, девочек домоводству, вязать, пряхать, плести кружева, шить, гладить, стряпать.

В первой половине XIX в. в России появился целый ряд общественных деятелей, педагогов, каждый из которых внес вклад в развитие педагогики в целом и дошкольной педагогики в частности.

В последней трети XIX в. появляются новые типы образовательных заведений. Первый бесплатный «народный детский сад» в России для детей горожан из низших слоев населения был открыт 1866 г. при благотворительном «Обществе дешевых квартир» в Санкт-Петербурге.

В том же году редактор педагогического журнала «Детский сад», который выходил в то время, А.С. Симонович открыла несколько детских садов.

К концу XX в. в России было открыто довольно большое число дошкольных учреждений. Перед революцией, по примерным данным, в России работали 250 платных детских садов и около 30 бесплатных.

В XX в. именно развитие ребенка как личности становится целью воспитания, все большее значение придается трудовому воспитанию и дисциплине.

В первые годы после Октябрьской революции, когда возник вопрос о создании школы нового типа, проблема трудового воспитания подрастающего поколения, в том числе и детей дошкольного возраста, ставилась очень остро.

Уже первый съезд по дошкольному воспитанию (1919 г.) определил содержание труда дошкольников и требования к нему. заслугой съезда явилось то, что он сформулировал требования к организации детского труда, учитывающие особенности возраста: труд должен быть посильным и понятным по цели, доставлять детям радость; дети должны трудиться «хорошо и по возможности красиво». С 1928 г. начал выходить ежемесячный научно-методический журнал «Дошкольное воспитание». К 40-м годам сеть дошкольных образовательных учреждений достигла довольно высокого уровня, общественным воспитанием были охвачены более двух миллионов воспитанников.

Большое значение труду придавали А.С. Макаренко, Н.С. Крупская, В.А. Сухомлинский.

На втором съезде по дошкольному воспитанию (1921 г.) снова обсуждался вопрос о трудовом воспитании. Была выдвинута задача воспитания коллективизма в труде и игре.

Дальнейшее развитие вопросы трудового воспитания получили на третьем съезде по дошкольному воспитанию (1924 г.). Съезд был посвящен пересмотру содержания работы в дошкольных учреждениях в связи с введением программы единой трудовой школы. На четвертом съезде дошкольного воспитания (1929 г.) вновь обсуждалась проблема трудового воспитания. Впервые был поставлен вопрос о методах трудового воспитания детей. Нужны были специальные научные исследования, которые бы доказательно ответили на многие вопросы, связанные со спецификой трудового воспитания дошкольников.

В 30-40 годы намечается новое направление во взглядах на трудовое воспитание: сочетание собственной трудовой деятельности ребенка с наблюдениями за трудом взрослых. Вновь поднимается вопрос о связи труда с игрой.

В годы Великой Отечественной войны чрезвычайно усложнилась работа по дошкольному воспитанию. Широкое распространение получили дошкольные детские дома.



В 1959 году предложен новый вид дошкольного образовательного учреждения – ясли-сад. С 1964 года начинаются систематические углубленные исследования проблемы трудового воспитания (В.Г. Нечаева, Е.И. Радина, И. Лаунер, Г.Н. Година, Д.В. Сергеева, Р.С. Буре, А.Д. Шатова, В.И. Логинова, Д.О. Дзинтере и многие другие). Именно эти исследования дали ответ на вопрос о содержании, средствах, методах, формах организации труда и его роли в воспитании личности ребенка дошкольного возраста.

В 1989 году была создана «Концепция дошкольного воспитания», которая определила ключевые позиции обновления детского сада. В 1990 году охват детей учреждениями дошкольного воспитания в Российской Федерации составил примерно 70%. Принятый в 1992 году Закон РФ «Об образовании» определил правовой статус дошкольных образовательных учреждений, их функции и обязанности.

В 2016 году распоряжением правительства День воспитателя признан профессиональным праздником

10 апреля 2010 года В.В. Путиным был подписан Федеральный закон «Об утверждении Федеральной программы развития образования». Основным событием для педагогов и специалистов системы дошкольного образования стало утверждение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Не будет преувеличением сказать, что на сегодня ступень дошкольного детства рассматривается как один из главных образовательных резервов. В современном научно-психологическом понимании детство выступает как закономерная последовательность необходимых этапов развития личности.

В современном обществе все чаще затрагивается вопрос о создании благоприятных условий для развития детей дошкольного возраста. Достижению этих целей способствуют различные виды деятельности, используемые в педагогике, одна из них – волонтерство.

Детские дошкольные образовательные учреждения - социальный институт, в котором работают люди определенного общественного склада, умеющие выстраивать рейтинг духовных ценностей, для которых понятия «помощь» и «быть нужным» являются не пустыми словами. Приоритеты специалистов детского сада расставлены в пользу нравственных идеалов.

Современному обществу требуется уже не воспитатель-исполнитель, а воспитатель-исследователь, инициативный, широко образованный.

Сегодня, на первый план выдвигаются проблемы обеспечения новых подходов к организации педагогической деятельности детского сада, его взаимодействия с семьей и другими социальными институтами. Делается акцент на эффективность процессов социализации, индивидуализации развития личности дошкольника. В связи с этим все более острой становится потребность в педагоге-профессионале, способном к сотрудничеству.

Одной из эффективных форм такого сотрудничества является организация волонтерского движения в современном детском саду.

Организация деятельности волонтерского движения в детском саду при активном участии педагогов, родителей, молодежи и старшекласников – это уникальная возможность влиять на формирование и развитие личности ребенка, на развитие его нравственных качеств.

IX Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования - праздник обмета передовым опытом

12 апреля 2019 года в городском округе Кинель и муниципальном районе Кинельский на базе ГБОУ СОШ №5 «Образовательный центр» «Лидер» г.о. Кинель (г. Кинель, ул. 27 Партсъезда, 5а) прошел IX Всероссийский Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования.

Фестиваль проводился с целью содействия повышению профессионального мастерства и развитию творческого потенциала педагогов дошкольных образовательных организаций.

Учредители мероприятия – министерство образования и науки Самарской области, Кинельское управление МОиН СО, Самарская областная организация профсоюза работников

народного образования и науки РФ и Общероссийская общественная организация «Всероссийское педагогическое собрание». Фестиваль проводился при участии комитета по образованию и науке Самарской Губернской Думы.

В адрес оргкомитета для участия в Фестивале педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования поступило 489 заявки. Финалистами очного этапа стали 121 воспитатель, представившие свой опыт работы в конкурсных мероприятиях по физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому направлениям. Фестиваль традиционно проходил в интерактивном формате: мастер-классов, презентаций, открытых занятий с детьми в детских садах городского округа Кинель, методических секций, круглых столов, тематических площадок.

Деятельность образовательного форума развернулась на базе ГБОУ СОШ №5 «Образовательный центр» г.о. Кинель и за пределами школы.

Своё мастерство участники фестиваля продемонстрировали в семи детских садах городского округа Кинель и в одном дошкольном образовательном учреждении муниципального района Кинельский городского округа, где в первой половине дня были представлены открытые занятия с детьми по основным направлениям развития и воспитания дошкольников.

Становится традицией Фестиваля представление учителями-логопедами, педагогами-психологами и музыкальными руководителями своей непосредственной образовательной деятельности на отдельных площадках в формате открытых занятий.

Посещая творческие площадки, мастер-классы и презентации гости Фестиваля определили 19 лучших педагогов, которые были награждены дипломами Министерства образования и науки Самарской области, дипломами Самарской областной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ. Три молодых участника Фестиваля были отмечены дипломами и подарками в номинации «Педагогический дебют» за проведение открытых занятий с детьми.

В работе методических секций традиционно приняли участие ведущие преподаватели Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Самарской области «Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», Самарского государственного социально-педагогического университета, кафедры дошкольной педагогики и прикладной психологии ФГБОУ ВО Тольяттинского государственного университета, Самарского филиала Московского государственного педагогического университета, Самарского государственного социально-педагогического университета.

Руководителями секций стали ведущие методисты дошкольного образования: Дыбина Ольга Витальевна, д.п.н., профессор, заведующий кафедрой «Дошкольная педагогика, прикладная психология» ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», Карпова Юлия Викторовна, к.п.н., зав. кафедрой дошкольного образования СИПКРО, Кочеткова Валентина Григорьевна, к.п.н., доцент кафедры дошкольного образования СИПКРО, Чеховских Ольга Геннадьевна, к.п.н., доцент кафедры педагогики СФ МГПУ, Пудовкина Наталья Владимировна, к.п.н., доцент, зав. кафедрой дошкольного образования СГСПУ, Росляков Виктор Иванович, к.п.н., доцент кафедры физического воспитания СГСПУ, Макарова Татьяна Егоровна, к.п.н., доцент кафедры начального образования СГСПУ, Фёдорова Татьяна Викторовна, к.п.н., доцент кафедры начального образования СГСПУ, Прыскина Елена Александровна, к.п.н., доцент кафедры начального образования СГСПУ, Козлова Анна Юрьевна, к.п.н., доцент кафедры «Дошкольная педагогика, прикладная психология» ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», Сидякина Елена Анатольевна, к.п.н., доцент кафедры «Дошкольная педагогика, прикладная психология» ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», Малько Алексей Владимирович, к.фил.н., доцент кафедры дошкольного образования СГСПУ, Анфисова Светлана Евгеньевна, ст. преподаватель кафедры «Дошкольная педагогика, прикладная психология» ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», Ошкина Алла Анатольевна, к.п.н., доцент кафедры «Дошкольная педагогика, прикладная психология» ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», Меняева Ирина Ильинична, к.п.н, доцент и другие.

Методическая программа Фестиваля состояла из 8 тематических секций, на пяти из которых

был представлен опыт работы педагогических работников, ставших победителями конкурсов профессионального мастерства.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ К X-ЛЕТИЮ ФЕСТИВАЛЯ



Румянцева Наталья Юрьевна, г. Самара, участник Всероссийского конкурса «Воспитатель года России 2016»

От всей души выражаю благодарность организаторам Всероссийского фестиваля педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования, который ежегодно проводится Кинельским управлением министерства образования и науки Самарской области.

Хочется отметить направленность мероприятия на развитие и распространение инновационной деятельности педагогических работников Самарской области в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, содействие росту профессионального мастерства, утверждению приоритетов образования в общественном сознании.

Система дошкольного образования на сегодняшний день функционирует в режиме развития, непрерывно наращивая обороты, улавливая важные современные тенденции. Это обязывает педагогов находиться в постоянном поиске новых технологий, методов и приёмов, не бояться перемен и новых требований. В этих условиях на первый план выходит личность и мастерство педагога, его умение реагировать на эти перемены и соответствовать требованиям времени.

Участие в фестивале помогло мне провести рефлексию своих профессиональных качеств, структурировать опыт работы, презентовать его и, что немаловажно, получить отклик общественности.

Я убеждена, что мероприятия, подобные Фестивалю педагогического мастерства работников дошкольного образования необходимы для развития и роста педагогов, и от всей души желаю организаторам успеха в поддержке и продвижении самых смелых идей!

С уважением Румянцева Н.Ю.

Уважаемые коллеги!

2020 год – юбилейный для всех, кто десять лет назад учредил Всероссийский фестиваль педагогического мастерства в Самарской губернии. Этот год особенный и для сплоченной команды организаторов, которые не жалеют своих сил на то, чтобы Фестиваль совершенствовался, развивал новые форматы, расширял географию участников и гостей. Нет сомнений в том, что этот год станет праздником педагогического мастерства для новых и участников и почетных гостей.



Благодаря вниманию команды организаторов к конкурсному движению, после успешного выступления на конкурсе Воспитатель года, мне представилась возможность стать частью истории Фестиваля. Как это было...

12 апреля 2019 мне выпала честь представлять Санкт-Петербургскую Педагогическую школу на IX Всероссийском фестивале педагогического мастерства в Самарской губернии.

Меня поразили масштаб этого мероприятия: Фестиваль ежегодно собирает более 600 участников из разных уголков страны! Его учредителями являются: министерство образования и науки Самарской области, Кинельское управление МОиН СО, Самарская областная организация профсоюза работников народного образования и науки РФ и Общероссийская общественная организация «Всероссийское педагогическое собрание». Фестиваль проводится при участии комитета по образованию и науке Самарской Губернской Думы.

Отдельного внимания заслуживает организация мероприятия! В рамках Фестиваля работало одновременно 19 площадок, где победители (финалисты) заочного этапа представили свой опыт работы участникам и гостям Фестиваля в форме открытых занятий с детьми, мастер-классов, презентаций по направлениям: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Во второй части Фестиваля свой опыт работы представляли уже признанные педагоги в системе дошкольного образования – абсолютные победители и лауреаты заключительного этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России», конкурсов профессионального мастерства регионов ПФО, России, преподаватели, научные работники высших учебных заведений Самарской области.

Фестиваль несет большую образовательную ценность, как для молодых педагогов, так и для мастеров! Работа на секциях и тематических круглых столах позволяет увидеть практический опыт реализации перспективных моделей деятельности дошкольных учреждений в широком диапазоне педагогических подходов, технологий и методик.

Хочется поблагодарить организаторов Всероссийского Фестиваля педагогического мастерства Самарской губернии за поддержку образовательных инициатив молодых педагогов и за содействие в личностном и профессиональном росте.

С уважением

Прудникова Василиса Станиславовна,

инструктор по адаптивной физической культуре Центра социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Приморского района г. Санкт-Петербурга.



В Кинельском фестивале педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования мне посчастливилось принять участие 2 раза. В 2018 году, на VIII Межрегиональном фестивале, я представляла свой опыт работы в категории педагогических работников, ставших победителями и лауреатами конкурсов профессионального мастерства. Фестиваль приятно удивил высоким уровнем организации, масштабностью церемоний открытия и закрытия, большим количеством участников и гостей, многообразием тематики и актуальностью обсуждаемых вопросов. Особое впечатление произвела экскурсия по учреждениям: детский сад «Город детства», детский сад и школа в Южном Городе, организованная прогулка по Самаре.

В 2019 году я вновь приняла приглашение организаторов выступить с мастер-классом и оценить мастерство других педагогов в качестве члена жюри IX Всероссийского фестиваля.

Вместе со мной в Кинель приехали 2 воспитателя из моего детского сада, они тоже принимали активное участие в педагогических мероприятиях. А одна из них стала победителем в номинации «Молодой воспитатель». Фестиваль снова порадовал нас ценными подарками и добрым отношением к участникам.

Я желаю Кинельскому фестивалю вдохновляться новыми педагогическими идеями и находками, сохранять атмосферу дружбы, сотрудничества, творчества, дальнейшего развития, успеха и популярности в педагогическом сообществе России.

С уважением и наилучшими пожеланиями,

Ежова Маргарита Константиновна, инструктор по физической культуре города Пензы.



Уважаемые коллеги! Не скрою - мне было очень приятно оказаться в числе педагогов, приглашённых организаторами на Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования в городе Кинель Самарской области. Эта поездка стала для меня новым познавательным и увлекательным событием!

Фестиваль прошёл продуманно, интересно и, несомненно, принёс большую пользу всем участникам. На протяжении всего мероприятия ощущалась доброжелательность, открытость, взаимопонимание и внимательность со стороны организаторов, неподдельный интерес, активность и увлечённость коллег.

В итоге, получился замечательный и яркий творческий праздник, который способен вдохновить любого педагога, побудить желание искать новые пути решения профессиональных задач. Взвешенный подход членов жюри к подведению итогов чувствовался на каждом этапе Фестиваля.

В заключении мне хотелось бы выразить признательность организаторам Фестиваля, педагогам, подготовившимся к участию и коллегам-мастерам, поделившимся опытом!

С пожеланиями вдохновения, творческих успехов и новых побед, лауреат Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России -2017» учитель-логопед МБДОУ «Детский сад №44 «Журавушка» городского округа Королёв Московской области Биглова Оксана Владимировна.



Дорогие друзья, профессионалы дошкольного образования! Ежегодный Межрегиональный фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования дарит нам прекрасную возможность не только обмениваться своим интересным опытом работы с дошколятами, но и вдохновляться общением с единомышленниками для того, чтобы вместе решаться на конструктивные перемены в нашей работе для повышения качества дошкольного образования РФ!

Мое участие в таком масштабном мероприятии принесло массу ярких эмоций, новых интересных знакомств и восхищение высоким уровнем организации фестиваля! Хочу пожелать фестивалю дальнейшего процветания и перехода на всероссийский уровень!

С уважением, Анастасия Шлемко.



На протяжении 10 лет в городском округе Кинель проходит Всероссийский фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования. На базе структурного подразделения детского сада «Золотой петушок» г.о. Кинель ежегодно действует площадка «Познавательное развитие».

На фестивале педагоги представляют свой уникальный опыт работы с дошкольниками. Мы имели честь принимать на базе своего детского сада воспитателей не только Кинельского образовательного округа, но и педагогов с разных уголков России, демонстрирующих установку на профессиональный рост и распространение инновационного опыта работы. Просмотр уникальных занятий фестиваля создаёт особую мотивационную среду для интериоризации идей педагогами округа, обогащая всех нас новыми знаниями. Педагоги нашего детского сада ежегодно принимают участие в фестивале, проводя мастер-классы, показывая открытые занятия, делясь своим инновационным опытом с коллегами.

Для воспитанников детского сада, участвующих в занятиях, фестиваль стал праздником познания. Нетрадиционные технологии, авторское уникальное оборудование и методические пособия, используемые участниками фестиваля, обогащают познавательный, исследовательский, эмоциональный опыт воспитанников, а воспитанники детского сада еще долго вспоминают различные сюрпризы, идеи, задания на занятиях участников фестиваля, которые они посетили.

Особая атмосфера царит и на площадках, где педагоги рассказывают о своих идеях в форме докладов, мастер-классов, стендовых презентаций. Там, где вместе собираются единомышленники, царит творчество, зарождаются новые идеи. На фестивале выступают победители областных и Всероссийских конкурсов. Опыт их работы уже принят и оценён педагогическим сообществом, однако, каждый педагог, присутствующий при распространении их опыта, имеет возможность преломить чужие идеи через призму своего опыта, дав толчок собственному профессиональному творчеству.

Благодаря профессиональной, слаженной работе специалистов Кинельского территориального управления МОиНСО, Кинельского ресурсного центра, педагоги нашего округа,

Самарской области, различных уголков России стали одной дружной семьёй работников дошкольного образования, имеющей возможность обмениваться опытом, заниматься поиском инновационных идей, профессионально общаться, реализуя идею К. Д. Ушинского о том, что педагог живёт до тех пор, пока учится.

СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть - Кинельский г.о. Кинель поздравляет с 10-летним юбилеем от всей души желает Всероссийскому фестивалю педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования творческого профессионального долголетия и процветания!

Коллектив детского сада «Золотой петушок» СП ДС ГБОУ СОШ №2 пгт Усть-Кинельский г.о. Кинель, заведующая Левачева В.С., педагог-психолог- Смолякова И.В., воспитатель Яшина С.В.