

Номинация «Авторская программа»

Программа

по внеурочной деятельности «Чудеса для детей из ненужных вещей»

Возраст детей: 7-9 лет

Срок реализации: 1,5 года

Автор: Пономарева Ольга Николаевна

Учитель начальных классов

Программа начального образования

УМК «Школа России»

2016 г

Пояснительная записка

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребенка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне – развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. Тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребенка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки - это не только выполнение определенных движений. Это работа над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Цель программы: развитие мотивации младших школьников к повышению уровня творческих и умственных способностей, эстетического вкуса, конструкторского мышления.

Задачи программы:

Обучающие:

- расширение знаний и умений, полученных на уроках технологии, ИЗО.
- обучение приемам работы с инструментами;
- обучение умению планирования своей работы;
- обучение приемам работы с различными материалами;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов.

Развивающие:

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию учащихся;

- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
- обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

Воспитательные:

- воспитание уважения к труду и людям труда;
- воспитание трудолюбия, аккуратности;
- развитие активности и самостоятельности;
- воспитание культуры общения, умения работать в коллективе.

Ведущая идея данной программы – создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Принципы, лежащие в основе программы:

- наглядность (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- демократичность и гуманизм (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научность (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных работ).

Организация образовательной среды:

- система занятий;
- участие в выставках, конкурсах;
- организация мини-выставок;
- проектная деятельность.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный
- наглядный
- практический

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный
- репродуктивный
- частично-поисковый
- исследовательский

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный
- индивидуально-фронтальный
- групповой

Межпредметные связи:

- русский язык - выражение своего видения мира в творческой деятельности, тем самым развивается сенсорный опыт и выражение своих чувств словом, используя речеведческие знания;
- окружающий мир – выражение своего видения мира, различных природных образов (цветы, животные и т.д.);
- математика – геометрические фигуры;
- музыка – прослушивание музыкальных произведений;
- изобразительное искусство - выполнение эскизов.

Планируемые результаты реализации программы внеурочной деятельности: «Чудеса для детей из ненужных вещей».

Личностные:

- способность к организации собственной деятельности;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы;
- мотивация к творческой деятельности;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приемами и техниками работы с материалом.

Метапредметные:

- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться давать эмоциональную оценку работ учащихся;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы;
- учиться работать в группе согласованно: планировать и распределять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) и работу между участниками проекта, понимать общую задачу, аккуратно выполнять свою часть работы.

Предметные:

- работать с разными инструментами;
- работать с шаблоном и геометрическим материалом;
- основным приемам работы с бумагой, природным материалом, металлом, пластмассой, волокнистым материалом.

- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала, способов изготовления);
- развивать мелкую моторику рук;
- основным приемам учебно-исследовательской деятельности в рамках разработки творческих мини-проектов.

Тематическое планирование
1 класс. Второе полугодие (17 часов)

1 раздел - «Волшебная бумага»- 13 ч

№	Тема	Кол-во ч
1	Вводное занятие	1
2	Поделки в технике оригами: фотоаппарат, пароход	2
3	Аппликации из гофрированного картона.	2
4	Объёмные композиции из гофрированного картона	2
5	Изделия из спичечных коробок «Чебурашка», «Жираф»	2
6	Изделия из упаковочных коробок «Петушок», «Собачка»	2
7	Изделия из коробок. Веселые декоративные маски.	2

Содержание занятий

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Рабочее место. (1 час).

Правила поведения в мастерской. Правила безопасной работы и личной гигиены. Организация рабочего места.

Тема 2. Поделки в технике оригами: фотоаппарат, пароход. (2 часа)

Бесклеевые технологии создания поделок из бумаги – оригами.

Знакомство с техникой складывания. Изготовление поделок: фотоаппарат, пароход. Объекты труда: бумага, ножницы.

Тема 3. Аппликации из гофрированного картона. (2 часа)

Работа с разными видами клея. Раскрой. Технология аппликации. Соединение изделия с основой. Поделки из гофрированного картона - аппликации. Объекты труда: гофрированный картон, клей, ножницы, картон.

Тема 4. Объемные композиции из гофрированного картона. (2 часа)

Работа с клеем ПВА. Раскрой. Технология аппликации. Соединение изделия с основой. Поделки: объемные аппликации. Объекты труда: гофрированный картон, цветной картон, клей, ножницы.

Тема 5. Изделия из спичечных коробков: «Чебурашка», «Жираф». (2 часа)

Работа с клеем ПВА. Раскрой. Технология поделок. Объекты труда: спичечные коробки, клей, цветная бумага, ножницы.

Тема 6. Изделия из упаковочных коробок: «Петушок», «Собачка». (2 часа)

Работа с клеем ПВА. Раскрой. Технология поделок «Петушок», «Собачка». Объекты труда: коробки из-под чая, духов, конфет, клей, ножницы, цветная бумага.

Тема 7. Изделия из коробок. Веселые декоративные маски. (2 часа)

Работа с разными видами клея. Раскрой. Поделки: декоративные маски. Объекты труда: коробки из-под обуви, клей, ножницы, ленты.

2 раздел - «Природные дары для поделок и игры»-4ч

№	Тема	Кол-во ч
1	Аппликации из опилок.	1
2	Изделие из крупы. Карандашница.	1
3	Мозаика из яичной скорлупы.	1
4	Выставка. КВН.	1

Содержание занятий

Тема 1. Аппликации из опилок. (1 час)

Знакомство с материалом, изучение его свойств. Технология изготовления аппликации из опилок. Работа с клеем ПВА. Объекты труда: цветной картон, клей, ножницы, карандаш.

Тема 2. Изделие из крупы. Карандашница. (1 час)

Знакомство с разными видами крупы. Технология изготовления поделки. Работа с пластилином. Объекты труда: крупа, пластилин, пустой флакон.

Тема 3. Мозаика из яичной скорлупы. (1 час) Знакомство с яичной скорлупой, изучение ее свойств. Работа с клеем ПВА. Технология мозаики.

Изготовление поделки. Объекты труда: скорлупа, цветной картон, гуашь.

Тема 4. Выставка. (1 час). КВН.

Тематическое планирование

2 класс. (34 часа)

2 раздел - «Природные дары для поделок и игры» -17 ч

№	Тема	Кол-во ч
1	Вводное занятие. Аппликации из сухих листьев.	2
2	Соломенное царство. Аппликации из соломки.	2
3	Цветочная страна. Икебана из сухих цветов.	1
4	Шишки, желуди, орехи. «Зайчик», «Медвежонок».	1
5	Хвоя, веточки, корни. «Забавные человечки»	1
6	Плоды и ягоды. «Ежик», «Лисичка», бижутерия.	1
7	Пушистые материалы. Аппликации из пуха растительного происхождения.	1
8	Перья птиц. Объемные аппликации.	1
9	Яичная скорлупа. Объемные игрушки. «Рыбка», «Клоун».	1
10	Водное царство. Мозаика из камней.	1
11	Водное царство. Поделки из ракушек. «Бабочка», «Сова».	1
12	Игрушки из глины. Филимоновская игрушка.	2
13	Игрушки из глины. Дымковская игрушка.	2

Содержание занятий

Тема 1. Вводное занятие. Аппликации из сухих листьев. (2 часа)

1 час. Правила поведения в мастерской. Правила безопасной работы и личной гигиены. Организация рабочего места.

2 час. Аппликации из сухих листьев. Распознавание листьев разных пород деревьев. Технология изготовления аппликации. Объекты труда: сухие листья, клей ПВА, картон.

Тема 2. Соломенное царство. Аппликации из соломки.(2 часа)

1 час. Знакомство с солодкой. Выбор эскиза. Перенос каждой детали эскиза на просвечивающую бумагу. Подбор материала по цвету. Наклеивание соломки на бумагу. Объекты труда: подготовленная соломка, клей ПВА, бумага.

2 час. Вырезание. Наклеивание на фон. Выполнение отделки.

Объекты труда: соломка хлебных злаков, ножницы, клей, цветной картон.

Тема 3. Цветочная страна. Икебана из сухих цветов.(1 час)

Составление композиций из сухих цветов. Технология соединения с основой. Работа с клеем. Объекты труда: сухоцветы, клей ПВА, картон.

Тема 4. Шишки, желуди, орехи. «Зайчик», «Медвежонок».(1 час)

Технология изготовления игрушек. Объекты труда: шишки, желуди, орехи, пластилин, спички.

Тема 5. Хвоя, веточки, корни. «Забавные человечки».(1 час)

Художественные приемы изготовления поделок. Объекты труда: хвоя, ветки, корни, пластилин.

Тема 6. Плоды и ягоды. «Ежик», «Лисичка», бижутерия.(1 час)

Изготовление поделок по самостоятельно составленному плану. Объекты труда: яблоко, морковь, ягоды рябины, леска, перо чернильной ручки.

Тема 7. Пушистые материалы. Аппликации из пуха растительного происхождения.(1 час) Объекты труда: пух, бархатная бумага, пинцет.

Тема 8. Перья птиц. Объемные аппликации.(1 час)

Технология изготовления аппликации. Соединение изделия с основой. Объекты труда: перья, клей, тканевая основа.

Тема 9. Яичная скорлупа. Объемные игрушки: «Рыбка», «Клоун».(1 час)

Обработка скорлупы клеем. Технология изготовления поделок. Объекты труда: целая скорлупа, цветная бумага, клей ПВА, нитки.

Тема 10. Водное царство. Мозаика из камней.(1 час)

Рассматривание камней. Технология создания мозаики.

Работа с клеем. Объекты труда: мелкие камешки, картон, клей ПВА.

Тема 11. Водное царство. Поделки из ракушек: «Бабочка», «Сова»(1 час)

рассматривание ракушек. Изготовление игрушки по самостоятельно составленному плану. Объекты труда: ракушки, клей «Момент», проволока.

Тема 12. Игрушки из глины. Филимоновская игрушка.(2 часа)

1 час.Изучение свойств глины. Технология лепки. Объекты труда: глина, стеки, емкость с водой, кусочки ткани. Презентация «О гончарном искусстве».

2 час. Роспись игрушки. Объекты труда: глиняная заготовка, гуашь.

Тема 13. Игрушки из глины. Дымковская игрушка. (2 часа)

1 час. Технология лепки. Объекты труда: глина, стеки, емкость с водой, кусочки ткани.

2 час. Роспись игрушки. Объекты труда: глиняная заготовка, гуашь, кисточка.

3 раздел - «Стойкий металл» -5 ч.

№	Тема	Кол-во ч
1	Вводное занятие.	1
2	Плоскостная работа. Контурное изделие из проволоки.	1
3	Объемная работа. «Человечек из проволочной спирали».	1
4	Плетение «Цепочка». Плетение «Косичка».	1
5	Выставка работ. Конкурс.	1

Содержание занятий

Тема 1. Вводное занятие. (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Виды металла. Работа с металлом. Организация рабочего места. Объекты труда: разные виды металла, кусачки, ножницы, плоскогубцы.

Тема 2. Плоскостная работа. Контурное изделие из проволоки.(1 час)

Выполнение эскиза. Выložение проволоки по рисунку. Объекты труда: проволока в цветной пластиковой изоляции, ножницы, картон, шаблоны, карандаш.

Тема 3. Объемная работа. «Человечек из проволочной спирали».(1 час)

Объекты труда: проволока, пластилин, ножницы, карандаш.

Тема 4. Плетение «Цепочка», плетение «Косичка». (1 час)

Нарезка заготовок определенной длины. Технология плетения. Объекты труда: цветная проволока, линейка, плоскогубцы.

Тема 5. Выставка работ. Конкурс.

4 раздел - «Фантазии из пластмассы» -6 ч.

№	Тема	Кол-во ч
1	Из кондитерских упаковок. «Вазочка и цветы».	1
2	Из капсул от киндер-сюрпризов. «Паровозик».	1
3	Из пустых флаконов. «Лодочка».	1
4	Из пластиковых бутылок. «Ландыши».	1
5	Проектная деятельность.	2

Содержание занятий

Тема 1. Из кондитерских упаковок. «Вазочка и цветы».(1 час)

Виды пластмассы. Технология изготовления поделки. Художественное оформление изделия. Объекты труда: упаковка из-под конфет, пластилин, проволока, ножницы, клей, нитки.

Тема 2. Из капсул от киндер-сюрпризов. «Паровозик».(1 час)

Различные виды соединений. Фантазии детей. Изготовление игрушки по самостоятельно составленному плану. Объекты труда: капсулы, проволока, картон, шило, ножницы, карандаш.

Тема 3. Из пустых флаконов. «Лодочка».(1 час)

Анализирование форм флаконов. Составление плана изготовления и техника выполнения игрушки. Художественное оформление. Объекты труда: флакон из-под шампуня, карандаш, клей ПВА.

Тема 4. Из пластиковых бутылок. «Ландыши». (1 час)

Подготовительная работа. Технология выполнения сувенира. Фантазии детей. Художественное оформление сувенира. Объекты труда: пластиковая бутылка зеленого цвета, ножницы, карандаш, линейка, поролон, цветная бумага.

Тема 5. Проект и его виды (2 часа). План составления проекта творческой работы. Защита мини-проектов.

5 раздел - «Волокнистые материалы»-5 ч.

№	Тема	Кол-во ч
1	Введение. Ниткопись. Аппликации.	1
2	Коврик из остатков пряжи.	1
3	Коврик из бахромы.	1
4	Плетение салфетки на рамке.	1

5	Итоговое занятие. Защита проектов.	1
---	------------------------------------	---

Содержание занятий

Тема 1. Введение. Ниткопись. Аппликации.(1 час)

Вводная беседа. Демонстрация изделий из ниток. Технология выполнения аппликации по эскизу. Объекты труда: бархатная бумага, шерстяные нити, ножницы, трафареты, эскизы.

Тема 2. Коврик из остатков пряжи. (1 час)

Организация рабочего места. Технология изготовления коврика по эскизу. Объекты труда: лоскутки ткани, нитки от распущенных трикотажных вещей, ножницы, 2 линейки, карандаш.

Тема 3. Коврик из бахромы.(1 час)

Разлиновка на ткани. Нанесение рисунка. Продергивание ткани по рисунку. Объекты труда: накрахмаленная ткань, эскиз.

Тема 4. Плетение салфетки на рамке.(1 час)

Подготовленная шестиугольная рамка с проколотыми отверстиями. Технология выполнения салфетки. Объекты труда: рамка из плотного картона, мулине, шерстяные нити, ножницы.

Тема 5. Итоговое занятие. Защита проектов.

Система отслеживания и оценивания результатов освоения программы:

- обсуждение детских работ - с точки зрения их содержания, выразительности активизирует внимание детей;
- организация выставок - дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха;
- составление и защита мини-проектов творческих работ.

Литература

1. Программа ФГОС. Начальная школа. 1-4 классы.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте.- М., 1968 г.
3. Ворончихин Н.С. Сделай сам из бумаги. - М., 1999 г.
4. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. М., 1987 г.
5. Гусакова М.А. Аппликация.М.: Просвещение ,1995 г.
6. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. М.: Просвещение, 1991 г.
7. Майорова Л.К. Добро пожаловать. М., 1985 г.
8. Нагибина М.И. Нетрадиционные материалы на уроках труда в начальной школе. Ярославль: ЯГПУ им. Ушинского, 1996 г.
9. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль. Академия развития. 1998 г.
10. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль. Академия развития. 1997 г.
11. Степанова Н.И. Поделки из природных материалов. М.: Просвещение, 1976 г.
12. Хвостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. М.: Молодая гвардия, 1997г.